

لازال الطب متأخراً مادام أنه يلجأ الى السكين مركز الملك فهد الطبي للأبحاث إنجاز متمم في بلادنا



في حديث شامل عن الطب:

الشيشة

والدخان .. وأهون الشرين !!

د. عبدالعزيز اليرغوت



د. الشيشة أهون الشرين

● الجديد في مجال الأبحاث
● سالت في البداية : ما هو الجديد
الآن في مجال الأبحاث التي
تقومون بها ؟

● رد قائلا :
هناك بحث موافق عليه من مركز
العلوم والتكنولوجيا وهو تأثير
العوامل الخارجية على نوعيات
الأكسجين لانه وجد ان هناك اختلاف
بين الاطعمة الموجودة وبين الاطعمة
المستوردة ..

وقد عملنا عليه برنامج وذلك
بدراسة المواد السامة في داخل اللحوم
داخل المملكة وخارجها مثلاً فقد كنت
بدراسة اسباب ارتفاع الرصاص في
(بول) الانسان فالتحقيق ان السبب
يوجد لوجود الانسان داخل مدينة
لازالت تستعمل الرصاص في بنزين
السيارات وتكون المراعى للاغنام
قريبة من ذلك حيث تأكل العشب
والكثير التي تربت عليه .. وهذا
يظهر في اللحوم وكل هذه الامور
سيتم دراستها وقد يستمر البحث
حوالي الثلاث سنوات ..

● قاطعت له لآله عن السعد
لهذه الحالات ..

● العدد حوالي ٢٠ وتقوم بمراقبته
قدر الامكان وقد يحتاج للمعالج
الاشعاعي بعد العملية فترسله
للمستشفى التخصصي اما الحالات
التي تراجمنا ونسبها ٥٠ ٪ فهي
حالات مراقبة من قبلنا وحققتنا
نتائج طبية والحمد لله ..

● هناك اسباب تأتي عن طريق
استعمال (التنبؤ) الذي يستعمل في
الهند لاقط خطوة عن (الشفة) ..

● التنبؤ وسرطان الشفة
● هناك العديد من انواع
الدخان تسبب سرطانات متعددة
حيث لو القينا الضوء عليها ؟

● السرطان عن طريق التنبؤ مثل
السيجار الذي يصيب (الشفة) وهناك
سرطان عن طريق الفيلون يصاب به
(اللسان) لوجود احتكاك بين لثة
الفيلون واللسان .. ولكن (الشفة)
نتيجة للاختلالات الموسوعة على
الجانب حيث يوضع (الجير) لاثارة
الاشفة المخاطية وهذا شعور اللثة
والجانب من الناحية العلمية يمتص
أكبر كمية مؤثرة من التبغ وهذا
يسبب تجميع الاغشية المخاطية
وكذلك الحال بالنسبة (للتنبؤ) ..

● أثر الشيشة
على الانسان
● اما البحث الثاني وهو الخاص
بالشيشة حيث اجريت على الشيشة
الكثير من الابحاث ومن نواحي
كثيرة فمن ناحية تأثير الشيشة على
الانسان بالنسبة لالتهاب القصبة
الهوائية وجعلت ابحاث اخرى لمعرفة
تأثير غاز اول اكسيد الكربون على
الدم والجزء الثالث تأثير الشيشة على
سرطان الحنجرة ..

● فيالنته لغاز اول اكسيد الكربون
ينتج عن الاحتراق فاراس التابع
للشيشة يوضع الجراك ومن ثم الفحم
ونتيجة للاحتراق فينزل كمية كبيرة
من اول اكسيد الكربون الى الماء ومن
ثم الى الانسان واول ما يصل هذا
الاكسيد الى الرئة لديه خاصية كبيرة
بالالتحام بالكريات الدموية الحمراء
وهذا نوع من التسمم بحيث يشعر
الانسان في هذه المرحلة بالدوخة
والسبب وبالفيتان ..

● وهذا يختلف عن الانسان الذي
يتعاطى شرب السجائر فاوّل اكسيد

● انبساط الشفة والشفة من
الابحاث التي لاقت صدى في
الوسط الطبي والاجتماعي من
اين بدأت وإلى اين انتهت ؟

● الشفة بحث من عدد من الزوايا
من ناحية تأثيرها على الخلايا
ووجدنا ان الشفة تحول الخلايا الى
خلايا سرطانية في يوم من الايام
والدليل الحالات التي تردنا والمصابة
بالسرطان في اللثة والوجه والغد
ونتيجة لذلك تظهر التقرحات
السرطانية ويزور الفم المتفاوئة في
الرقبة مما ادى في كثير من الاحيان

● حديث من د . اليوسف واصفاء من البكة والحديث عن الطب

● حديث من د . اليوسف واصفاء من البكة والحديث عن الطب

● حديث من د . اليوسف واصفاء من البكة والحديث عن الطب

● حديث من د . اليوسف واصفاء من البكة والحديث عن الطب



د. الشيشة أهون الشرين

● حديث من د . اليوسف واصفاء من البكة والحديث عن الطب

● حديث من د . اليوسف واصفاء من البكة والحديث عن الطب

● حديث من د . اليوسف واصفاء من البكة والحديث عن الطب

● حديث من د . اليوسف واصفاء من البكة والحديث عن الطب

● حديث من د . اليوسف واصفاء من البكة والحديث عن الطب

● حديث من د . اليوسف واصفاء من البكة والحديث عن الطب

● حديث من د . اليوسف واصفاء من البكة والحديث عن الطب

● حديث من د . اليوسف واصفاء من البكة والحديث عن الطب

● حديث من د . اليوسف واصفاء من البكة والحديث عن الطب

● حديث من د . اليوسف واصفاء من البكة والحديث عن الطب

● حديث من د . اليوسف واصفاء من البكة والحديث عن الطب

● حديث من د . اليوسف واصفاء من البكة والحديث عن الطب

● حديث من د . اليوسف واصفاء من البكة والحديث عن الطب

● حديث من د . اليوسف واصفاء من البكة والحديث عن الطب

● حديث من د . اليوسف واصفاء من البكة والحديث عن الطب

● حديث من د . اليوسف واصفاء من البكة والحديث عن الطب

● حديث من د . اليوسف واصفاء من البكة والحديث عن الطب

● حديث من د . اليوسف واصفاء من البكة والحديث عن الطب

● حديث من د . اليوسف واصفاء من البكة والحديث عن الطب

● حديث من د . اليوسف واصفاء من البكة والحديث عن الطب

● حديث من د . اليوسف واصفاء من البكة والحديث عن الطب

● حديث من د . اليوسف واصفاء من البكة والحديث عن الطب

لا .. يا شيخ سباعي .. تاريخ مكة .. يكتبه أبناؤها

محمد عبد الله مليباري



* الشيخ أحمد السباعي

تاريخه (١٤٧ هـ) أو (١٧٥٠ م) وحملته أبرهة كانت حينما تحقق عام (١٧٧٠ - ١٧٧١) . هذه صورة من التأثيرات الحسية لكتاب القرب الذين تناولوا قضايا التاريخ والفكرية والعلمية وصورة أخرى أنقلها من كتاب (كارل بروكلمان) تاريخ الشعوب الإسلامية ، وهي من الصفحة الثامنة والأربعين ، من طبعة دار العلم للملايين يقول فيها : (وبعد أن قطع النبي الرجاء من ادخال اليود في الاسلام ، أصبحت الاخبار المتداولة في مكة المكرمة في مقدمة معتقداته الدينية ولكن يزيد هذه الاخبار لينة وشأن راقى بها الى أبراهيم الذي صار يعد الآن - لاحظ كلمة الآن - مؤسس الدين الاسلامي الحق نفسه ، لا مجرد نبي من انبياء الماضي المتصدين لقد قرر ان ابراهيم هو الذي أسس الكعبة المقدسة في مكة لابنه اساعيل) .

التأثير الحسي في هذه الصورة يحمل ما يشبه التوتر الفكري لدى بروكلمان ، حسب رؤية الحقيقة التاريخية لدعوة الرسول التي أعلنت منذ بدايتها ان الاسلام دين الحقيقة وهو دين ابراهيم ، ثم ان بناء البيت من قبل سيدنا ابراهيم ، واقع تاريخي عرفه العرب كله ، لذلك أنه العرب قبل الاسلام ، على مختلف قبائلهم ، وتعلمهم ، حتى العرب الذين كانت لهم بيوت عبادات ، كبيت اللات في الطائف وبيت ذي الغصاة ، في جنوب مكة المكرمة بشيالة التي كانت بجيلة وخشدة ، وأزد السراة يطمونوه ، ولكن خشما حاربت أبرهة حينما كان في طريقه الى مكة المكرمة لهدم الكعبة ، وهذا يدل على انها كانت تعتبر الكعبة بيت ابراهيم ، وهي كعبة العرب كله ، وكعبة نجران المشهورة ، برغم وجودها كان عرب نجران يحضون الى كعبة ابراهيم قبل الاسلام .

حقائق تاريخية لا تطويها شالية إلا ان التأثير الحسي المتفاعل .. مع التوتر عند بروكلمان ، وغيره من كتب عن الاسلام والعرب من الغربيين سحب ذيولاً من الضباب على الصدق العلمي لدى هؤلاء صورة أخرى هي ان شيخو كاتب كتاب شعراء النصرانية استدلت ببيت لعدى بن زيد الصبادي هو :
سعى الأعداء لا بأون شراً
عليك ورب مكة والصليب
استدل على ان الكعبة بنيت بعد المسيح بعهد قليل ، بنتها النصراني الذين جاءوه الى مكة المكرمة وسكنوها ، لذلك أقسم عدى بررب مكة المكرمة ، واذا عدنا الى مكاتب الرحالة الاوربيين الذين دخلوا مكة المكرمة ما بين القرنين .. السادس .. البقية من ..

في الحفل التكريمي الذي اقامه نادي حراء الرياضي والثقافي والاجتماعي بمكة المكرمة للشيخ احمد السباعي على نيله جائزة الدولة التقديرية للادب . كان حوار بينه وبين رواد النادي .. تمثل في اسئلة موجهة منهم اليه ، جاء في بعض هذه الاسئلة سؤال يقول : من (يكتب تاريخ مكة بعدكم ؟) واجاب شيخنا السباعي ان تاريخ مكة لا يسع كاتباً فرداً كتابته ، اذ لابد وان يتعاون في كتابته عدد من الكتاب ، وأرى ان يكون فيهم من يحسن بعض اللغات العالية ، يقوم بترجمة ما كتبه الغربيون عن مكة المكرمة ثم واجهني بقوله ، ولقد سمعت انك تكتب الآن تاريخاً لمكة المكرمة ، انشأ ان تستعين بأحد المحققين للغة الانجليزية ليترجم لك ما كتب عن مكة ، وأحسب انني اجبت ان هناك الكثير مما ترجمه المترجمون من المؤلفات الغربية ، عن تاريخنا ولكن مظهرها غير امينة ، وانها تصوغ تاريخنا من وجهة النظر السلبية ، واكثر كتابهم أمانة علمية ، وانصافاً لم يستطع التخلص من التأثيرات الحسية للصبيانية القوية .

ان ما كتبه الغربيون عن تاريخنا يتفق مع مزاجهم لذلك جاءت الاحداث والشخصيات التاريخية طافية مظفة بصور من تأثيراتهم الحسية رمادية اللون وفي بعد رابع للزمن تتحرك الاحداث بعيدة كل البعد عن الخلفية المناخية للواقع التاريخي .

ولأضرب لذلك مثلاً فيما كتبه بعضهم عن حملة أبرهة لهدم البيت الحرام ، وتحديد تاريخ الحادث عثرت بصفة فريسية أطلقت عليها بمشة (ريكست) نقلاً على سفره في اليمن بالقرب من بئر مرفغان عرف بـ :

قال الشاعر :
أما الصبا فلقد مرت لياليه
فايكبه يا غفة الجلياب
فايكبه .

ملكيت قلبك عن روض الهوى
زمتاً .
واليوم روض الهوى غيشت
سواقيه .
بالأسمر ان جئت ابيدي ما
أكابده .

لويت جيدك عما جئت ابيدي
وما رثيت لدمع كنت أذرفه
ولا عطفت على جرح أعانيه
واليوم جئتك لا صبا ولا
كُلفاً .
بل للجمال الذي ينزوي ..
أعزيه ..

بشهر ترين وهو جرح وأزرو ومنمو زعم ..

... وفيه يبيتينا ، وبحول الرحمن ومسيحه .
الملك أبرهة زبنيان ملك سبأ وذو ريدان وحضرموت واليمن وأعرابها في الهذية وفي المنخفضات .
سطروا هذه الأسطر لما غزت معد ، الفزوة الريمية شهر ذو الحجة ولا ثار كل بني عامر أرسل الملك ابا جبر بقبيلة كندة وقبيلة على وبشر بن حصن بقبيلة سعد لحرب بني عامر فتحركا بسرعة وقدموا جيشهما نحو العدو ، فحاربت كندة وقبيلة على بني عامر ومراً وحاربت سعد بوادي نهج يؤدي الى الترب فقتلوا من بني عامر وأسروا وكسروا غنائم .

ثم يتحدث النقش عن محاربة الملك بجليان معدا والرهائن التي رهنه معد عنده . وقد اعتبر بعض الغربيين هذا النقش وثيقة لتحللة أبرهة على مكة المكرمة بدليل ورود اسم معد فيه . مع ان

الكلمة المسؤولة ..
تبدأ بالصدق
وتؤدي الى افضل
النتائج

ندوة الآراء

موضوع اليوم

● لقد كان عدد كبير من الحضور يفضلون ان تكون الندوة على ان نهاية الندوة على ان يقوم السائل ويلقي بسؤاله مباشرة و (على المكشوف) ولا يصمد لمهاجمة ضيوف ضيوف النادي واحراجهم بأسئلة متدنية ولها ألف دافع في نفس يعقوب !!

آخر المشاور :

قال الشاعر :
أما الصبا فلقد مرت لياليه
فايكبه يا غفة الجلياب
فايكبه .

ملكيت قلبك عن روض الهوى
زمتاً .
واليوم روض الهوى غيشت
سواقيه .
بالأسمر ان جئت ابيدي ما
أكابده .

لويت جيدك عما جئت ابيدي
وما رثيت لدمع كنت أذرفه
ولا عطفت على جرح أعانيه
واليوم جئتك لا صبا ولا
كُلفاً .
بل للجمال الذي ينزوي ..
أعزيه ..

وقفه :

أكثر المواقف ايلاماً
تلك التي تزرع فيها
الورد .. وتحصد منها
السكين !!

حروف

الزلاء ولا مع الاسداء ولا مع
رفقة السفر في أمور مهمة ، حتى
تأخذ لأنفسنا بعضنا كاملاً منهم .
اعط رفيلك هذا القدر لتريح
نفسك من عناء المشاة ومضايقة
القسمه . ولتكون في ركب الكرام
الذين يرحمهم الرحمن ورحم الله
عبداً سمحاً باع . سمحاً اذا
اشترى . سمحاً اذا قضى . رواد
البغاري .

ما أجل الحق وما اكرم ان
هل تملكون علم يختلف
المافرون ويتشاجر الجيران لا عن
شيء ذي بال . وانما عن أمور
صغيرة يمكن غض البصر عنها وعدم
الانتفات إليها .

وخلال الانتقال والسفر تبرز
مشكلتان للجامعة ، أولاً ، توزيع
العمل ، والاحتكاك في بعض المسائل
المادية الصغيرة . واعتقادنا ان هذه
المشاكل من الصغائر . ولو أن بعض
الرفاق تصدى لتحليل هذه الجبهه كله
عن الكسالى والمتقاعين ، فلن
يرمته ذلك ، وسيبينه الله على
الأداء .

أما عن الاحتكاك في المسائل
المالية ، فالنزاع عليها لا في شياح أو
عقار ، وانما قد يكون على فروش
زهية ان كانت حقل لتسامح فيها .
وان كانت مجرد شيعة فتفانسي عنها
لما يملك وربما لا يكون حقاً لك .
وفي الطعام والزحام عليه تأتي
الصكمة النبوية الطيبة : ما ملأ ابن
آدم وعاءاً شراً من بطنه . و حسب
ابن آدم لقيات يقن به حله .
ولها قد يكون ما تتركه أصغر
لك مما تحب به ممتلك . ثم لتتذكر
دائماً أننا في ارحال وأن كل سفر له
نهاية ، وكل تجمع له آخر بل ان
الحياة لها ايضاً نهاية وكل ما له
نهاية لمن العقل احشاه والصبر
عليه والتسامح فيه .

هو امش على جدار الندوة الصحفية

دون شك انه يتوجب علينا في البداية ان نشيد بالدور الطيب الذي يقوم به نادي مكة المكرمة الثقافي .. وهو دور يميزه عن بقية الأندية التي أصبح الصمت هو السمة الملازمة لها فلم نعد نسمع عنها شيئاً كثيراً .

ولعل توافر نادي مكة الثقافي على تقديم ندوات وأمسيات مع كبار رجالات الادب والصحافة أعطاه الكثير من الانتفاذ والحيوية .. وأصبح هواة الأدب .. وعشاقه يرتادون النادي بكثرة من الحرص ..

ولأن هذا الذي يقدمه النادي الثقافي بمكة المكرمة يستحق الاشادة .. ويستاهل الاعجاب فانهي اريد تسجيل بعض ملاحظاتي عن الندوة التي نظمها النادي في الاسبوع الماضي مع ثلاثة من رؤساء التحرير في صحفنا المحلية هم الأساتذة

حامد مطاوع رئيس تحرير جريدة الندوة وهاشم عبده هاشم ورئيس تحرير جريدة عكاظ وخالد المالك رئيس تحرير جريدة الجزيرة حيث كان بالإمكان - في تصوري - ان تجيء تلك الندوة بصورة أكثر نجاحاً .. وأكبر فعالية .. وأفضل

تنظيماً لو ان النادي الثقافي بمكة المكرمة أخذ بمسببات النجاحها تصميماً لأسهم تفوقه .

مباشرة و (على المكشوف)
وإذا يصمد لمهاجمة ضيوف
النادي واحراجهم بأسئلة
متدنية ولها ألف دافع في
نفس يعقوب !!
و رغم ان أساتذنا حامد
مطاوع قد وسع صدره لكل
الأسئلة التي خصت جريدة
الندوة .. مع ان الندوة
موضوعها الصحافة بشكل
عام وليس جريدة الندوة ..
أقول بالرغم من ذلك فان
قد أفرد على عشاق الأدب
والصحافة الاستماع بأمية
تليق بمكانة قرآن الحوار
في تلك الندوة .

ان نادي مكة المكرمة
الثقافي يقدر ما أسعدنا
في تلك الليلة .. ويقدر ما
قدم لنا في الكثير من
الأمسيات فرساناً يستحقون
التأييد الا أننا نشتمس
ان ينحسر في داخله التصرف
اللامشوق .. وان تطلي
مسئولية الاعداد .. والتقديم
.. والتنظيم للكفاءات التي
لا تجد في مثل هذه الأمسيات
فرصة - للظهور والتشفي . -
والتمحيه من قبل ومن
بعد للنادي الأدبي على أمل
ان يستمر تكريسه وعلى
نحو افضل .. ودائماً .

● جانب من الندوة التي كان يمكن ان تكون أفضل !!

أدار الندوة الدكتور محمود زيني .. ولم أفهم ماذا تعني - كلمته - التي استغرقت وقتاً طويلاً على حساب الندوة .. وهل كانت لتلك المعلومات ضرورة لاستعراضها امام الضيوف ؟ أم انها فرصة - للادلاء - لم يدعها تقوت من بين يديه .. أم أنه يرى ان تلك المقدمة ضرورة تؤكد وجوده كرجل حوار !!

لا ادري .. بل لا أدري
لماذا تقدم أحد المشوقين
بالنادي قبل كل شيء ..
وظل يتحدث في موضوع
(الندوة) وكأنه المتقدم لقص
شرط الحوار !!
ان اغلب الفن عندى ان
نادى مكة الثقافي يوجه
الدعوات لقرآن امسياته من
اجل ان يستمع اليهم
الحضور لا من أجل ان
يسمعهم هو !!

هاتان نقطتان اردت
الاشارة اليهما في بدء
هذا المقال عسى ألا تتكرر ..
وعسى ان لا تستمر الأمور
على نحو انها (فرصة)
للكتاب ..
وقد دفع النادي ..
والحضور ثمن المتحدث باسم
النادي .. والدكتور الذي ادار
الحوار .. دفع الثمن ان
الوقت قد ضاق في وقت لم
تستمر فيه الندوة الا قليلاً .
وقد ازداد الأمر سوءاً
بأن أصول ادارة الحوار
.. واقامة الندوة - لم يكن له
وجود .. فالمرحوف انه يجب
ان تعطى الفرصة من خلال
عناصر ثابتة للحديث عن
موضوع الندوة .. حديثاً
شافياً يستطيع الحضور ان
يخلصوا منه برأي .. وفائدة
.. ووجهة نظر .

واعتبر ان الأستاذ هاشم
عبده هاشم رئيس تحرير
الزميلة عكاظ قد احسن
الظن تماماً عندما طلب
اعطاء الفرصة للحضور
ليسألوا .. فلم يكن
يدير بخله أبداً ان (البعض)
اهتبلوها فرصة للتفتيش
بأسئلة لا تخدم القضية ..
ولا الحوار .. وان أقل ما
يقال عنها بأنها طرح لا
مسؤول وغير مؤوب .

لقد كان عدد كبير من
الحضور يفضلون ان تكون

رقيب اليوم



فوزي
عبد الوهاب
خياط



● جانب من الندوة التي كان يمكن ان تكون أفضل !!

أدار الندوة الدكتور محمود زيني .. ولم أفهم ماذا تعني - كلمته - التي استغرقت وقتاً طويلاً على حساب الندوة .. وهل كانت لتلك المعلومات ضرورة لاستعراضها امام الضيوف ؟ أم انها فرصة - للادلاء - لم يدعها تقوت من بين يديه .. أم أنه يرى ان تلك المقدمة ضرورة تؤكد وجوده كرجل حوار !!

لا ادري .. بل لا أدري
لماذا تقدم أحد المشوقين
بالنادي قبل كل شيء ..
وظل يتحدث في موضوع
(الندوة) وكأنه المتقدم لقص
شرط الحوار !!
ان اغلب الفن عندى ان
نادى مكة الثقافي يوجه
الدعوات لقرآن امسياته من
اجل ان يستمع اليهم
الحضور لا من أجل ان
يسمعهم هو !!

هاتان نقطتان اردت
الاشارة اليهما في بدء
هذا المقال عسى ألا تتكرر ..
وعسى ان لا تستمر الأمور
على نحو انها (فرصة)
للكتاب ..
وقد دفع النادي ..
والحضور ثمن المتحدث باسم
النادي .. والدكتور الذي ادار
الحوار .. دفع الثمن ان
الوقت قد ضاق في وقت لم
تستمر فيه الندوة الا قليلاً .
وقد ازداد الأمر سوءاً
بأن أصول ادارة الحوار
.. واقامة الندوة - لم يكن له
وجود .. فالمرحوف انه يجب
ان تعطى الفرصة من خلال
عناصر ثابتة للحديث عن
موضوع الندوة .. حديثاً
شافياً يستطيع الحضور ان
يخلصوا منه برأي .. وفائدة
.. ووجهة نظر .

واعتبر ان الأستاذ هاشم
عبده هاشم رئيس تحرير
الزميلة عكاظ قد احسن
الظن تماماً عندما طلب
اعطاء الفرصة للحضور
ليسألوا .. فلم يكن
يدير بخله أبداً ان (البعض)
اهتبلوها فرصة للتفتيش
بأسئلة لا تخدم القضية ..
ولا الحوار .. وان أقل ما
يقال عنها بأنها طرح لا
مسؤول وغير مؤوب .

لقد كان عدد كبير من
الحضور يفضلون ان تكون

"معيدة الفيضان"

في حالات كثيرة . أو في معظم الحالات يفرض العمل الفني
الناجح نفسه ويكبل على جميع من يتعامل معه - بالقرعة أو
الاستماع ..
وأقرب مثال على ذلك مسرحية - مصيدة الفئران - للكاتب
أجاثا كريستي . فهي تعرض منذ أكثر من ثلاثين عاماً ، على
مسرح - الامباسادورز - في لندن . ولا زالت تعرض حتى كتابة هذه
السطور . ويتوقع مدير الفرقة ومنتج المسرحية لصيدة الفئران ان
تستمر عشرة اعوام أخرى قادمة ..

وما دامت تلك كل مؤهلات النجاح فلماذا لا تستمر الى ما شاء
الله ؟ ..
ولكن يتساءل المرء احياناً : ما السر في استمرار عرضها أكثر من
واحد وثلاثين عاماً - هل هي القصة وجديتها وحل عقدها ؟ هل هو
طالع الممثلين ؟ هل هو الجمهور المسرحي ؟ ..

أسئلة كثيرة ولكنها تصب في مجرى واحد .. وليس لها سوى
جواب واحد .. هو حصيلته ما ذكرت - القصة والحبكة المسرحية ،
وطاقت الممثلين والفنيين والجمهور ..

وألفت حولي بالمقابل فلا أجد مسرحية عربية استمر عرضها
أكثر من أسبوع أو شهر واحد - أما لزادة النص ، أو لجهل الممثلين
أو لقلة الوعي عند جمهور المسرح . وإما لهذه الأسباب مجتمعة ..
الا نتمنا أن تصبح استمر عرضها ثلاث سنوات ولا يخلوون من
الترويج ..

صحيح ان المسرح العربي لا يزال وليداً ، ولكن ما الذي يمنع من
اصطاله مزيداً من الأهمية والاهتمام ليلحق بركب المسرح
العالمي ؟ لا لماذا لا ننشده مكاتب مسرحية أو مكاتب مسرحية
على الأسطح في كل ملتقى فكري في بلادنا ؟؟

لماذا لا تشجع المؤلفين المسرحيين الجدد - ونشر على انتاجهم
بالتنقيح والتجويد ليتقنوا فيما بعد اعمالهم ؟؟ لماذا لا ننصص
للمسرح دورات تدريبية - تكتب الهواة خبرة عملية - ولماذا لا
نهتم - بجدية - بالمسرح المدرسي ؟

ولماذا لا ننشده مسارح للأطفال ؟
والسؤال أو التساؤل الأخير لماذا لا نجرب حقلنا مع الاعمال
المسرحية العالية الناحية بعد استبعاد ما يتنافى مع عاداتنا
وتقاليدنا وديننا الصنيف ..

كل هذه التساؤلات طافت ببخيلتي بعد ان قرأت ما قرأت عن
مسرحية - مصيدة الفئران - للكاتب - أجاثا كريستي . ولكن ما
يصلح السدر ، ويغير بنهضة مسرحية تتفق وتقاليدنا وعاداتنا
وقيمتنا الروحية ان الصميتات العربية السعودية للثقافة والفنون
تولي المسرح اهتماماً بالغا - فقدمت أكثر من عمل ناجح ولا يزال في
جعبتها الكثير مما ستراه قريباً باذن الله ..
ومن سار على درب وصل ببخيشة الله .

جَامِعَةُ الْمَلِكِ سَبْعُونِ

فَسَرِ الْقَصِيمِ

الإدارة العامة

إدارة المشتريات والمستودعات

لِعَمَلِ بْنِ عَدْنٍ مَنَافِصَةً

رقم المناقصة	مسماهَا
(٦) ثمان م	صيانة ونظافة مباني وحدات الفرع يا لقصيم
آخر موعد لقبول العطاءات	موعد فسخ المظاريف
الساعة الثانية من ظهر يوم الاثنين الموافق ١٤٠٤/٥/٥	الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٤/٥/٦

سحب الشروط والوصفات من إدراك المشتري والمستودعات بإدارة فرع
الجامعة بالقصيم بريد - طريق المدينة غرفة رقم ٢٢٢ وذلك مقابل
مبلغ (٥٠٠) ريال .
والله الموفق (٢٢)

هكذا فتح المصلح



الفرازة أثناء عملها

الفرازة الجميلة

هذا القناع المزجج يحفظ فيه هذا الجمال الذي يبدو في الصورة الثانية ولكن هذا القناع جزء من عملها

« الجنوني » كقرازة « صخرية تقيف الغرابان حتى تبعد عن الحاصل في

الزراعة .. والقناة موزي بوتر طالبة جامعية تخصص كيمياء في جامعة سنتر لتجشير بالسكندرية وقد لاحظت القناة مؤخرًا أن الغرابان أخذتا تقبل عزمها وهي ترتدي ملابس العمل



وهي ترتدي ملابس العمل

التلوج تدفع الخطباء الى حياة الهدنة

موجة البرودة التي اجتاحت مناطق امريكا مؤخرًا وأدت الى تجميد معظم مظاهر الحياة انعكست على حياة البرية في تلك المناطق حتى ان الخطباء التي هي من طبيعتها الحرب بعيداً من أمام المدينة والجمهور اندفعت تحت ضغط الجوع الى غزو المدينة عليها تجد شيئاً من نفايات الانسان

بل ان تحت هذه الحيوانات الرقيقة الذي كان ضمن قطع كبير يبدو عليه الغزال والتعب بسبب الجوع والسفر ، تقدم بدون أدنى وجل ليشد بظرف ثم أحد الجالس على المقهى وأخذ يشغفه على يستخلص منه بعض الطعام .. !

ابنا الطبيعة عندما تقسو ، وانها لتعود لدرجة تبديل معها كل القاليد

حسرتان يصعب القضاء عليهما

في الوقت الذي تتركز فيه الأبحاث للوصل الى طرق ناجحة للقضاء على الحشرات الضارة فان مارجوري موري من سان فرانسيسكو استخدمت البيوت الزجاجية كمختبرات من أجل تاسل نوع من الحشرات التي تتجمع بمقدرة فائقة المقاومة كل الحشرات التي يلدتها الانسان وتعاصر الطبيعة التي تقضي عليها

وكانت النتيجة « عث » سوبر على غرار « السوبرمان » والأفيد حجم الحشرة من رأس الدبور وهذه الحشرات من أكلة لحم بني جسمها أي أنها تغذي على الحشرات المماثلة وبالتالي فانها تساعد المزارعين في التخلص من الحشرات التي تقضي على كميات كبيرة من المحاصيل وقد كانت النتائج التي توصلت اليها مارجوري رائعة بدرجة ان اصداؤها ترددت ليس فقط في منطقة كاليفورنيا الأمريكية بل وحتى الصين ونيوزيلندا

والعث السوبر ليس حشرة حسب قول مارجوري وهي عالة للحشرات تدرس بجامعة كاليفورنيا لأن هذا العث يشي على غمالي قوام بدلا من ست كاي لا الحشرات العادية كما انها لا تستطيع الطيران والطبق المفضل لهذا العث الذي يعرف في منطقة كاليفورنيا بالعث البعث الباب (الضاري) العث السمكوت الذي يصير من الآفات الزراعية الرئيسية في حقول المحاصيل والعنب وينفق المزارعين في تلك المنطقة حوالي ٧٥ مليون دولار سنويا للتخلص من خطورته وقد تركزت أبحاث مارجوري على استخدام المبيدات الصخرية ضد العث ومن ثم يولد من الانسان بعد عدة أجيال جيل تهجن معظم أنواع المبيدات الحشرية المعروفة القضاء عليه ويستهدف من العملية استخدام العث السوبر مع المبيدات الحشرية الأخرى للمساعدة في القضاء على الحشرات الضارة وخاصة تلك التي لا تقضي عليها المبيدات ومن الملاحظ غير العادية بأن هذا العث أو الحشرات « السوبر » تقاوم برودة الشتاء القارصة

وسيمع الحشرات السوبر للمزارعين حيث يتم نشرها في المناطق المصابة ويمكن إنتاج هذا النوع من الحشرات بكاليف أقل ويكلف القندان الواحد من الأرض المزروعة نحو مائة دولار ثمناً للمبيدات الكيميائية التي تستخدم للقضاء على الآفات

التايمنز العتيقة تعاني ثانية

ما تعانيه التايمنز الجريدة الحيلة في القارة الأوروبية عامة وبريطانيا خاصة يدل على مسلمة مقادها ان أيام العز في أوروبا قد ولت وانها أخذت تعاني من البطالة والحاجة تماماً كما يعاني غيرها

كانت جريدة التايمنز قد تعرضت لخرة عيفة قبل ثلاث سنوات كادت ان تهدد وجودها لو لا أن تدخل روبرت مردوخ ، وهو رجل أعمال اسكتلندي واشترها بجميع غلابها وكان سب الأزمة الصراع بين ادارة الجريدة و العمال إلا أن التايمنز لم تنسج بالنسبة للتايمنز وان الصراع تجدد مؤخرًا بين ادارتها وبين العمال عندما أوقف ٧٥٠ من العمل وقد رفع الأمر للمحكمة ولكنه لم يظهر من تحت المحكمة في الجلسة التي عقدت في بداية الأسبوع الحالي وقد أعلن الجريدة قد تخفي من الشوارع لأن الأمور لا تبدو مشجعة على حد قوله .. وقد توقف الإنتاج عندما انتهت المفاوضات بين الادارة والمفاوضة العمال وكانت التايمنز قد تأسست في عام ١٧٨٥ وتعتبر جريدة المؤسسات وضعها المناسب وأشرقت على جني الأرباح خلال السنوات القليلة الماضية بعد أن آلت الى الاسكتلندي وقد وصل الإنتاج اليومي الى ٣٦٩.٠٠٠ في اليوم



انتاج اليابان من الراوت

من المقرر ان تنتج اليابان أجهزة الراوت خلال عام ١٩٨٤ نحو ٣٠.٠٠٠ اي بزيادة ٢٥٪ عن العام الماضي وتبلغ قيمتها نحو حوالي بليون دولار

وتأتي هذه الزيادة بناء على تزايد الاقبال نحو هذه الأجهزة لاسيما وأن المصانع اليابانية ترغب في ادخال أنظمة التحكم الذاتي في معظم فروع الإنتاج .. وقد قام عدد من المصانع بتكريب أنظمة التحكم الذاتي بحيث يسير العمل في المصنع طيلة ساعات اليوم يعمل ولا يديره الا أجهزة الكمبيوتر ويوجد حتى هذا العام

إحذر البائعين !!

ليس منا الا القليل من لم يتبع مغامراته في يوم من الأيام في إحدى المرات التجانية لاسيما تلك التي تعرف بالراقية ولا يخرج منها الا بعد ان اشترى الشيء الغالي بالمبلغ الكبير .. ومن العجب أنه لا يصحح الا بعد ان يعود للمنزل حيث يكشف أنه ذهب ضحية « بائع » ماهر لبق الحديث استطاع اقناعه بأن هذه الحاجة راقية وليس لها خيل في المرات الأخرى وبالطبع فان معظم المرات الراقية يكسب عليها البضاعة لا ترد ويحيي ذلك أنه ان يجد الوسيلة التي يستطيع بها أن يعيد الحاجة المرتفعة الثمن .. الدكتور دونالد موان وهو غير في العلوم النفسية أجرى دراسة في هذا الشأن تشمل أكثر من ٧٠ من البائعين الماهرة .. وقال الدكتور دونالد ان البائعين « السوبر » يستخدمون طريقة أشبه بالتصميم المغناطيسي لاقناع الزبون .. وقال ان هذه الطريقة فعالة في تصريف البضائع وأوضح الدكتور موان الذي يدرس التصميم المغناطيسي في جامعة أوريغون الأمريكية بأن البائع يستخدم عدة وسائل نفسية للوصول بالزبون الى حالة من الإشرعاء وذلك بالوقوف معه على قدم المساواة ، أي وكأنه زبون مثله وعند ذلك تهدد الثقة في البائع وتزيد الاضغاط لتصلقاته وأرشادته وكذلك منحه للسلة المايعة

الأطفال والحساسية

إذا كان الطفل يملك بشكل متكرر فانه قد يعاني من الحساسية من الطعام الذي يأكله ومن العوارض المتكررة التي يشتكي منها الأطفال المصابين بالحساسية للطعام ، الصداع والألم في العضلات والمفاصل



« الف » و « الفرد »

من أجل أن يحصل على شعر « ملفف » فالتساءل تحاول بكل الوسائل جعل الشعر « الملفف » يستمر والرجال بالعكس ..

المانيا و.. العمال الأجانب

الحرب لذا فانها ترغب في التخلص من هذا العدد الكبير من العمال وقد اقترحت بعض الجهات دفع مكافأة تشجيعية لمن يرجع من تلقاء نفسه الى بلده بقيمة المكافأة حوالي أربعة آلاف دولار الا أن المكافأة لا تشمل من قدوا وظاهتهم قبل ٣٠ اكبر أو الذين طردوا من العمل بسبب أخطاء

ارتفاع الدخل خلال ٢٠ سنة

وجد تقرير صدر عن مكتب العمل الدولي ان معدل الدخل الفردي قد زاد ٦٥٪ خلال ٢٠ سنة من ١٩٦٠ وحتى ١٩٨٠ لكن المشكلة التي تواجه العالم بقيت كما هي وهي ان نصيب الفقراء كان ضئيلاً من هذا الارتفاع لأن البلدان التي كان معدل الدخل الفردي فيها نحو ٢٦٠ دولار لم يطرأ زيادة على دخلها سوى بنسبة ١٢٪ مقابل ٣٦٪ في البلدان الصناعية الغربية وهذه الأرقام تطبق على عام ١٩٨٠ فقط ولي هذه الحالة فانه في

الجوع والتشوف في بلدنا طاحات السحاب ...

في الولايات المتحدة طاحات سحاب ارتفاع العمارة نحو مائة طابق وقام في المرات الغدالية بدرجة تقذف بعضه في أعماق المحيط للمحافظة على الأسعار لكنه في الوقت ذاته اكتشف مؤخرًا ان هناك مشيرين بدون مأوى وجوعى خاوي البطن

هذا ما كشفه مؤتمر رؤساء البلديات أو عمد البلديات مؤخرًا وجاء في تقريرهم أنه في الوقت الذي تهيئ فيه نسبة البطالة فان نسبة الجائعين تزيد في جميع المدن الرئيسية الأمريكية وقد زادت الطلبات على الطعام المسجل بنسبة ٩٥٪ في العام الماضي وقد عقد اجتماع عمد البلديات في مخزن ارضي يصح لألف سير في مدينة واشنطن خصص لن لا يوجد مأوى .. ووجود مثل هذه الظاهرة ترفضها ادارة بيجان على انها من الروايات الخيالية الا ان حاكم نيويورك قال بأنه هناك ٢٥٠.٠٠٠ في مدينة واحدة ليس لديهم حتى كوخ متهم يمكن أن يدعى أحدهم انه مأواه أو مسكنه

لقاء بواسطة « القوارير »



اللقاء الأول بعد تبادل الرسائل

كانت أول رسالة كتبها جولي شير لصديقها جاييل ديفالون من فرنسا قد نقلت بواسطة قارورة دفعها الفيارات المائية والألواح غير المحيط الأطلسي لمسافة ٣٠٠٠ ميل .. وقد بدأ ذلك المشروع قبل ثلاث سنوات عندما كانت جولي في الصف الخامس تدرس الفيارات المائية بأن كتبت رسالة ووضعتها في قبة وكبت عليها الرجاء أن يكتب لي من يبد هذه الرسالة وفي شهر ديسمبر الماضي وصلت الرسالة الى الشاطئ الشرقي للمصيف ليعثر عليها الصبي جاييل ديفالون وكانت دهشة عظمى عندما تسلمت جولي رسالة كره على رسالتها التي بعت بها في قارورة وسط المحيط الأطلسي وتم تبادل الرسائل ثم اللقاء بين العائلتين وقد استغرقت القارورة ١٢٦ يومًا لصير المحيط الأطلسي ..

أوروبا تشتكي من هروب أموالها

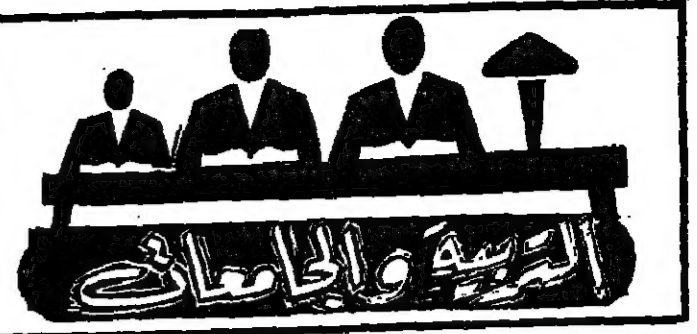
قارة أوروبا تشتكي من الأموال الباهظة التي تهرب الى المحيط الأطلسي حيث البنوك الأمريكية ونسبة القائدة الزمعة التي تصل الى ٢٠٪ وقد برزت الشكوى بشكل صريح في خطاب وزير المالية والاقتصاد الفرنسية وطالب بفرض عقوبات على الأموال التي تهرب الى الولايات المتحدة .. وقال أنه حسب الأرصايات الأمريكية فان المبالغ التي ذهبت الى الولايات المتحدة الأمريكية خلال عام ١٩٨٣ بلغت ١٥٠ بليون دولار وأن هذه المبالغ قد تضاعفت الى ٣٠٠ بليون مع عام ١٩٨٨ م

رحلة بحرية طويلة

مثل هذا القارب الجميل تبدو الرحلة صعبة به اذا كانت مجرد عدة كيلو مترات عن الشاطئ ، أما أن يقطع الشخص قبة المحيط الأطلسي أي أكثر من ٣٠٠٠ كيلو متر فهذا ما لا قصة أخرى ، يروي هذه القصة بيل دونلب (٤٤ سنة) بعد أن أمضى ٧٨ يوما وهو في عالم الجهول وسط بحر الظلمات لقد تعرض دونلب للعديد من المواقف المزعجة وسط هذا الحضم المائج وليس له من ملجأ سوى هذا القارب الصغير يقرب دونلب ، لقد شاهدت حيتانًا في البحر ، لكن مثل هذا الوحش لم أشهد في حياتي انه يبلغ أكثر من ٦٥ قدمًا في طوله ولقة واحدة من ذيله تكفي لعضف بي وبالقارب الى أعماق المحيط .. لقد وصلت الى حد الفرع القاتل وليس هذا الشعور خلال مواجهتي للوحث المزعج بل كذلك وأنا أمام امواج عاتية ترتفع حتى ٣٠ قدمًا ليس أمامي في هذا الموقف الا الانتظار حتى نهاية الفصل الدراماتيكي

أما السفن عابرات المحيطات فانها كانت تشكل تهديداً متكرراً في كنت في البحار أستطيع أن أتجيب مسامحا أما في الليل فاني لا أعرف بروجوها في المنطقة الا من خلال صوت تقهوها المزعج وفي احيان عدة كادت أن تدوسني .. أو أن تغرقني بالزبد الذي تحلقه ورائها وعلى جوانبها لقد خطرت ببالي كل الذكريات التي جرت في حياتي خلال الرحلة .. لقد تذكرت المنزل والعائلة والزوجة والأطفال .. تذكرت كل لحظة كنت أمضيها مع الأطفال ولحظات المسرة والسعادة .. ان الانسان حقا لا يقدر السعادة المائلة الا اذا حرم منها أو كان يبتدئ بها في نهاية الرحلة وفي الصورة الاطلسي .. وفي الصورة يبدو دونلب في قاربته ينظر بنهاية الرحلة وفي الصورة

البحر عاصف .. يسطع على الشاطئ عدد قليل من المصبات ..



اعداد / عيد الحزوين اندريجياني

جده جمال القاضي ..
قبل عدة اسابيع تحدثنا في حوار مع عميد شئون الطلاب بجامعة الملك عبد العزيز بجدة سابقا الدكتور سليمان باسل عن الموضوعات التي تهم الطلاب والحلول والمقترحات التي يجب ان تقدم لحل مشكلاتهم الى جانب موضوعات تتعلق بالاسكان واليوم نكمل الحوار في الجزء الثاني من الحديث مع الدكتور سليمان باسل ..

الحلقة الثانية :

سنتعاقد مع شركتكم متخصصة لنقل الطلاب من وإلى الجامعة

وانقلنا مع د. سليمان الى مشكلة المواصلات التي يعانيها الطلبة خصوصا بعد توقف شركة نقل الطلبة من وإلى وحداتهم السكنية في بداية الدراسة بالجامعة ..

فقال سعادته :

في الحقيقة لقد كان هناك لقاء مع المسؤولين في شركة النقل الجامعي لنقل الطلاب الى مساكنهم الطلابية من الجامعة وتسيير خطوط خاصة بنقل الطلبة .. ولكن المشكلة الاساسية في عدم التعاون هي مشكلة شارع بن لادن الذي يمر بحدود الجامعة ثم نتفادنا مع شركة اخرى في العام الماضي لنقل الطلبة من وإلى وحداتهم السكنية وكانت الطريقة ناجحة نوعا ما .. ولكن هذه السنة تأخر توقيع عقد جديد مع الشركة الى الان .. ونحن في سبيل بحث ونفعل كل ما نستطيع في سبيل بحث ونحن نرى توقيع العقد التي حالت بيننا وبين توقيع العقد مع الشركة وان شاء الله .. قد ننقل الطلبة في الفصل القادم ..

نطلب من النقل الجامعي التعاون

س : ماذا لاجد السادة مباحثاتكم مع شركة النقل الجامعي في سبيل نقل الطلبة باصدار تذكار مخفضة لهم فقط خصوصا وان هناك الكثير من أبناء جده لا يملكون وسائل نقل تتقدم الى الجامعة ..

ج : الحقيقة ان موضوع اصدار تذكار مخفضة للطلبة لم تناقش مع الشركة وسوف نحاول مناقشتها اذا كانت هناك امكانية ..

الشيشة ممنوعة داخل الجامعة ومساكن الطلبة

س : ماذا وضعت العمادة من حلول في سبيل إيقاف بعض الطلبة من تدخين الشيشة ..

ج : نحن نهم بتربية الطالب ولا نهم بتدخين الشيشة ..

ادارة التعليم بمكة والاسلوب الجديد

المدرسة له سلاحات واسعة في مدرسته ويديرها مدير للتعليم فيها .. وهذا ما نراه به المشوون في التعليم في استراتيجياتهم المتكاملة مع مدارس المدارس وذلك لايجاد الثقة بين ادارة التعليم ومدراس المدارس لان مدير المدرسة هو المسئول عن كل ما يواجهه المدرس او العامل من مشكلات والملاحظ اليوم ان المدرس او العامل اذا تلبس عن المدرسة بغير واستجوبه المدير واتقنه بغيره توافقت ادارة التعليم على تقرير مدير المدرسة بقبول عذر هذا المدرس لان مدير المدرسة هو الادري عن كل ما يواجهه المدرس او العامل من مشكلات

والملاحظ اليوم ان المدرس او العامل اذا تلبس عن المدرسة بغير واستجوبه المدير واتقنه بغيره توافقت ادارة التعليم على تقرير مدير المدرسة بقبول عذر هذا المدرس لان مدير المدرسة هو الادري عن كل ما يواجهه المدرس او العامل من مشكلات

المدرسة له سلاحات واسعة في مدرسته ويديرها مدير للتعليم فيها .. وهذا ما نراه به المشوون في التعليم في استراتيجياتهم المتكاملة مع مدارس المدارس وذلك لايجاد الثقة بين ادارة التعليم ومدراس المدارس لان مدير المدرسة هو المسئول عن كل ما يواجهه المدرس او العامل من مشكلات

المدرسة له سلاحات واسعة في مدرسته ويديرها مدير للتعليم فيها .. وهذا ما نراه به المشوون في التعليم في استراتيجياتهم المتكاملة مع مدارس المدارس وذلك لايجاد الثقة بين ادارة التعليم ومدراس المدارس لان مدير المدرسة هو المسئول عن كل ما يواجهه المدرس او العامل من مشكلات

الشيشة ممنوعة منعا باتا داخل مساكن الطلاب



ندوة اعداد المعلم في دول الخليج تصدر توصيات

ندوة اعداد المعلم في دول الخليج تصدر توصيات

ندوة اعداد المعلم في دول الخليج تصدر توصيات

ندوة اعداد المعلم في دول الخليج تصدر توصيات

وفد طلابي من جامعة الامارات والكويت يزور جامعة ام القرى ورابطة العالم الاسلامي

وفد طلابي من جامعة الامارات والكويت يزور جامعة ام القرى ورابطة العالم الاسلامي



سليمان باسل

سليمان باسل ..
قبل عدة اسابيع تحدثنا في حوار مع عميد شئون الطلاب بجامعة الملك عبد العزيز بجدة سابقا الدكتور سليمان باسل عن الموضوعات التي تهم الطلاب والحلول والمقترحات التي يجب ان تقدم لحل مشكلاتهم الى جانب موضوعات تتعلق بالاسكان واليوم نكمل الحوار في الجزء الثاني من الحديث مع الدكتور سليمان باسل ..

سليمان باسل ..
قبل عدة اسابيع تحدثنا في حوار مع عميد شئون الطلاب بجامعة الملك عبد العزيز بجدة سابقا الدكتور سليمان باسل عن الموضوعات التي تهم الطلاب والحلول والمقترحات التي يجب ان تقدم لحل مشكلاتهم الى جانب موضوعات تتعلق بالاسكان واليوم نكمل الحوار في الجزء الثاني من الحديث مع الدكتور سليمان باسل ..

سليمان باسل ..
قبل عدة اسابيع تحدثنا في حوار مع عميد شئون الطلاب بجامعة الملك عبد العزيز بجدة سابقا الدكتور سليمان باسل عن الموضوعات التي تهم الطلاب والحلول والمقترحات التي يجب ان تقدم لحل مشكلاتهم الى جانب موضوعات تتعلق بالاسكان واليوم نكمل الحوار في الجزء الثاني من الحديث مع الدكتور سليمان باسل ..

سليمان باسل ..
قبل عدة اسابيع تحدثنا في حوار مع عميد شئون الطلاب بجامعة الملك عبد العزيز بجدة سابقا الدكتور سليمان باسل عن الموضوعات التي تهم الطلاب والحلول والمقترحات التي يجب ان تقدم لحل مشكلاتهم الى جانب موضوعات تتعلق بالاسكان واليوم نكمل الحوار في الجزء الثاني من الحديث مع الدكتور سليمان باسل ..

سليمان باسل ..
قبل عدة اسابيع تحدثنا في حوار مع عميد شئون الطلاب بجامعة الملك عبد العزيز بجدة سابقا الدكتور سليمان باسل عن الموضوعات التي تهم الطلاب والحلول والمقترحات التي يجب ان تقدم لحل مشكلاتهم الى جانب موضوعات تتعلق بالاسكان واليوم نكمل الحوار في الجزء الثاني من الحديث مع الدكتور سليمان باسل ..

سليمان باسل ..
قبل عدة اسابيع تحدثنا في حوار مع عميد شئون الطلاب بجامعة الملك عبد العزيز بجدة سابقا الدكتور سليمان باسل عن الموضوعات التي تهم الطلاب والحلول والمقترحات التي يجب ان تقدم لحل مشكلاتهم الى جانب موضوعات تتعلق بالاسكان واليوم نكمل الحوار في الجزء الثاني من الحديث مع الدكتور سليمان باسل ..

سليمان باسل ..
قبل عدة اسابيع تحدثنا في حوار مع عميد شئون الطلاب بجامعة الملك عبد العزيز بجدة سابقا الدكتور سليمان باسل عن الموضوعات التي تهم الطلاب والحلول والمقترحات التي يجب ان تقدم لحل مشكلاتهم الى جانب موضوعات تتعلق بالاسكان واليوم نكمل الحوار في الجزء الثاني من الحديث مع الدكتور سليمان باسل ..

سليمان باسل ..
قبل عدة اسابيع تحدثنا في حوار مع عميد شئون الطلاب بجامعة الملك عبد العزيز بجدة سابقا الدكتور سليمان باسل عن الموضوعات التي تهم الطلاب والحلول والمقترحات التي يجب ان تقدم لحل مشكلاتهم الى جانب موضوعات تتعلق بالاسكان واليوم نكمل الحوار في الجزء الثاني من الحديث مع الدكتور سليمان باسل ..

سليمان باسل ..
قبل عدة اسابيع تحدثنا في حوار مع عميد شئون الطلاب بجامعة الملك عبد العزيز بجدة سابقا الدكتور سليمان باسل عن الموضوعات التي تهم الطلاب والحلول والمقترحات التي يجب ان تقدم لحل مشكلاتهم الى جانب موضوعات تتعلق بالاسكان واليوم نكمل الحوار في الجزء الثاني من الحديث مع الدكتور سليمان باسل ..

سليمان باسل ..
قبل عدة اسابيع تحدثنا في حوار مع عميد شئون الطلاب بجامعة الملك عبد العزيز بجدة سابقا الدكتور سليمان باسل عن الموضوعات التي تهم الطلاب والحلول والمقترحات التي يجب ان تقدم لحل مشكلاتهم الى جانب موضوعات تتعلق بالاسكان واليوم نكمل الحوار في الجزء الثاني من الحديث مع الدكتور سليمان باسل ..

سليمان باسل ..
قبل عدة اسابيع تحدثنا في حوار مع عميد شئون الطلاب بجامعة الملك عبد العزيز بجدة سابقا الدكتور سليمان باسل عن الموضوعات التي تهم الطلاب والحلول والمقترحات التي يجب ان تقدم لحل مشكلاتهم الى جانب موضوعات تتعلق بالاسكان واليوم نكمل الحوار في الجزء الثاني من الحديث مع الدكتور سليمان باسل ..

الندوة الطبية

اعداد :
ر. مرسية الشاذلي

ندوة مستشفى الملك فيصل التخصصي حول:



أمراض الكبد

عقدت في قاعة الندوات في مستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض ندوة شاملة حول أمراض الكبد استمرت لمدة ٩ ساعات على مدى يومين - شملت الندوة كل ما يدور حول أمراض الكبد ابتداء من ميوتولوجية الكبد السليم - والمقصود بالميوتولوجية هي الدراسة الميكروسكوبية لأي نسيج حي - الى الكبد المريض - كما تعدد وظائف الكبد الحية تصعد الامراض التي تصيب الكبد .. لذا كانت تلك الندوات العلمية المتكررة الخاصة بالكبد .. وما من مؤتمري يعقد الا وبه جلسات خاصة لأمراض الكبد وشملت الابحاث التي توفقت في الندوة دراسة ميتابولزم ملونات الصقار في الكبد - ومرض الكبد البوليبي - والقورس الكبد ب - سرطان الكبد - التشخيص والعلاج - التهاب الكبد المزمن النشط - اضطرابات القدر المساء في مرض الكبد - السيل الصديعة لتصوير الكبد - مثل الموجات فوق الصوتية - استعمال المواد المشعة - والتصوير بالكمبيوتر - وايضا السيل الصديعة لتشخيص الانسداد الصفراوي مثل أخذ عينات من الكبد واستخدام منظار المعدة والمريء لحقن الصبغة داخل القنوات الصفراوية وناقشت الندوة الاختبارات المعملية العديدة - لتشخيص امراض الكبد - من بينها الزيمات الكبد - والفوسفاتيز القلوي وأهمية كل - ومن الابحاث الهامة التي توفقت دراسة العلاقة بين الكبد والحمل والأمراض التي من الممكن أن تصيب الكبد أثناء فترة الحمل - وخارج الكبد - اسبابه - سبل التشخيص - العلاج - خاصة التهاب الكبد اليميني - وايضا تكيس الكبد اليتيم - والمعروف ان الاسباب به تصل الى ثلثا من الانحاث ..



التشابه في المنطقة الجنوبية للسلسلة وأيضا في جمهورية مصر العربية .. وبسبب تلك الندوة الطبية السلسلة أرى أن ما يتفق وهذا الوقت - ان يكون موضوعها اليوم ما يخص ايضا بالكبد - فنبدا الحديث عن التطعيم ضد التهاب الكبد البوليبي :

من هم الاشخاص الواجب اعطائهم هذا التطعيم

- ١ - هم الاشخاص المؤكد تعرضهم لشل هذا الفيروس ومن ثم حدوث التهاب الكبد اليميني ..
- ٢ - كل الاطفال حديثي الولادة لامهات ثبت أن بدمائهم ايجابية وجود النشجات الفيروس ب
- ٣ - اطفال دون سنين من العمر في منطقة تزود فيها نسبة حاملي هذا الفيروس ..
- ٤ - الزوج او الزوجة - لو ان الطرف الآخر ثبت ان لديه ايجابية وجود النشجات الفيروس ب حيث ان من بين سبل انتقال هذا الفيروس الجماع الجنسي والاتصال الوثيق ..
- ٥ - الجراحين ..
- ٦ - العاملون في المستشفيات خاصة من لهم علاقة بالمختبرات لتحليل الدم وأخذ عينات الدم وبذلك الدم ..
- ٧ - الاشخاص المصابون بالعدوى الجنسي ..
- ٨ - الاشخاص الذين يكثروا اعطائهم الدواء باستخدام الوريد - خاصة معنن الاقويون والبريون .. والنحمد لله ان هذا وكذلك العدوى الجنسي ليس متوفران في المنطقة العربية ..
- ٩ - للاسباب المسافرون لمنطقة تزود بها نسبة حاملي مثل هذا الفيروس ..

كيف يتم تحضير مثل هذا التطعيم

يتم تحضيره من بلازما الاشخاص العاملين للفيروس اذن فهم ذو فائدة بجانب انهم مصدر خطورة لوسيلة انتشار الفيروس .. والطعم ماهو الا السطح الخارجي للفيروس او الانتيجين السطحي له بعد فصله عن باقي اجزاء الفيروس التي تحدث العدوى بدورها والحمد لله أنه أثناء تحضيره يتم القضاء على فيروسات أخرى متواجده بالدم ..

ماهي وسيلة اعطاء التطعيم

ثلاثة جرعات - بوسيلة الحقن العضلي .. كل جرعة توازي ٠.٥ ميكروجرام - يعطى جرعات بينهما فترة شهر تليها جرعة ثالثة منشطة بعد انقضاء فترة ٦ اشهر من الجرعة الثانية - التاثير الجانبي الوحيد هو حدوث بثرة في موضع الحقن ..

مامدى كفاءة مثل هذا التطعيم

غير دليل هو حدوث الاجسام المضادة للفيروس في حوالي ٩٥ ٪ من الاشخاص ثم اعطاء التطعيم لهم .. بينما تقل الاستجابة فيمن هم كبار السن أو لديهم احيات مناعية لا يستجيب لشل هذا الطعم .. ومثل هؤلاء يعطون جرعة ثانية من التطعيم ..

هل هناك اختبارات كافية

هل الجرعات الثلاث كافية ؟ وليست هناك جرعات أخرى ؟ ثبت أن مستوى الاجسام المضادة يظل مرتفعا لمدة ٢ سنوات ومن ثم يمكن اعطائه جرعة منشطة كل خمس سنوات .. هل هناك اختبار يجب عمله قبل اعطاء التطعيم ؟ نعم يتم اختبار الشخص لوجود الاجسام المضادة الانتيتيوز في مدم للفيروس - ولو ثبت وجودها فلا داعي بالمرّة لتطعيمه ..

أخبار تربوية

قام وزير وزارة الخارجية الفلندي السيد كلاوس توروو بزيارة لجامعة الملك عبد العزيز بجدة واجتمع بمعاين مدير الجامعة الدكتور رضا عبيد .. ودار الحديث حول تطور التعليم العالي في مجال اعداد المعلم والتطوير .. وقد قام الوزير الفلندي بزيارة للمكتبة المركزية للكمبيوتر والمركز العالمي لبحوث الاقتصاد الاسلامي وكلية علوم الارض .. واعرب الوزير الفلندي عن اعجابه بالبيئة التعليمية التي وصلت اليها المملكة ..

المدنية المنورة

بلغ عدد المعاهد التابعة للجامعة الاسلامية بالمدنية المنورة خمسة معاهد هي المعهد الثانوي والمعهد المتوسط وشعبة تعليم اللغة العربية لغة العرب ودار الحديث بالمدنية المنورة ودار الحديث بمكة المكرمة ..

الدمام

بلغ عدد المبتعثين من جامعة الملك فيصل بالدمام حتى بداية عام ١٤٠٣ هـ ١٤٥ مبتعثا وذلك لاستكمال دراساتهم العليا خارج

هكذا من الأصل

تحت إشراف

المحرر

(النودة) في خدمة القارئ وترحب بمطالعتكم
وأرائكم الموضوعية على : صندوق البريد (٣٢٤٠)
مكة المكرمة ..

هي أبي لهب بدون مياه

نحن سكان حارة أبي لهب بمنطقة جرول
نناشد المسئولين في مصلحة المياه والمجاري العمل
على إيصال المياه إلى هذا الحي الذي لم تصل إليه
المياه منذ سنة رغم كثرة المراجعة لإدارة المياه
والإتصال الشخصي بالمسؤولين مراراً ولكن بدون
فائدة .. ولقد تمينا كثيراً من شراء المياه بمبالغ
لا نستطيع دفعها لأن حكومتنا الرشيدة أيدها الله
وسدد خطاها بثلث الكثير والكثير من أجل راحة
المواطنين فباسم أهالي حي أبي لهب نتقدم إلى

عبد الوهاب عبدالخالق الحرازي
مكة المكرمة

التقليد الأعمى .. والعياذ بالله

ذهبت قبل أيام مدعواً إلى حفل الذي أقامه أحد أصدقائي بمناسبة
مولودته البكر .. وبعد ذلك حضر إلى صاحبي ليدردش معي قليلاً
فأثناء ذلك الاسم الذي اختاره لمولودته بأحد اختار لها
اسم أمه .. فقلت له ولماذا اخترت هذا الاسم بالذات فرد بسرعة لأن
أم النبي الحبيب صلى الله عليه وسلم اسمها أمته وأردت أن يطرح
الله في أبنيتي الصالح والبركة لأن اسمها على أسم أم خير البشر
والناس أجمعين وأردت أيضاً أن أذكر من النجيب للدنيا خير الخلق
وأشرف الرسل كلها ناديت على ابنتي يا أمته .. قلت له جزاك الله
خيراً وبارك لك في طفلك ففكرني وانصرف لضيوفه في حين جلست
أنا أفكر في موضة الاسماء الأجنبية التي أخذت تنتشر بين الناس
بشكل ملحوظ حتى أن الأخوة أراد أن يسمي مولودته باسم برجيت
لأعجابه الشديد بالمشكلة العالية برجيت بارود أي أن هذا الاسم أراد
تخليد اسم مشكلة ادوار الاغراء والخلاعة في ابنته لكنه لم يفكر في
أن يخلد اسم الصحابيات الجليلات الطاهرات وأمهات المؤمنين
الطيبات بتسميتهن باسم من هذه الاسماء الطاهرة ولعل المظاهر
الموضحة هي أهم العوامل وراء هذا الجهل المركب في التسمية باسماء
غريبة وأجنبية ذلك أن الجاهل الذي لا يعرف القراءة والكتابة جيله
من النوع الذي يمكن معالجته لكن الذي يحمل الشهادات العالية
ويجوزي في دمه حب التقليد الأعمى بدون تفكير ووضوح .. فهو بلا
شك صاحب جهل مركب تصعب مداواته .. وأذكر لكم هذه القصة

هاني أحمد ربوعي

تجارب

رئيس بلدية الطائف : الحيائية سوف يصلها الأسفلت

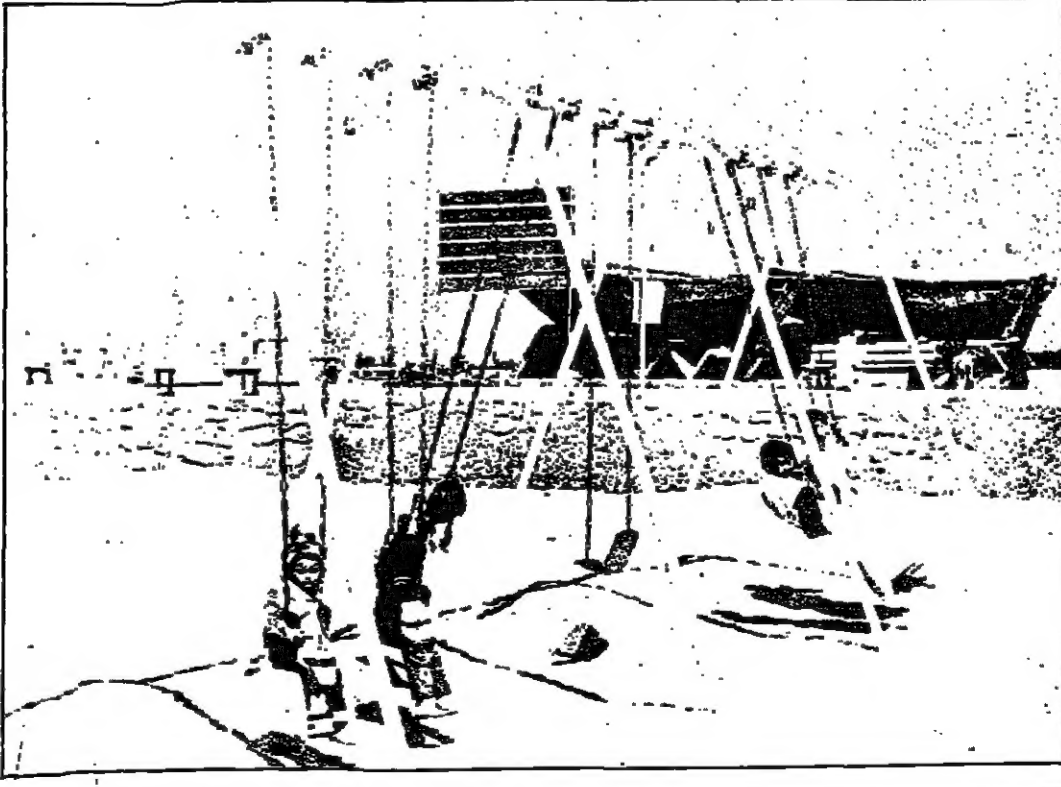
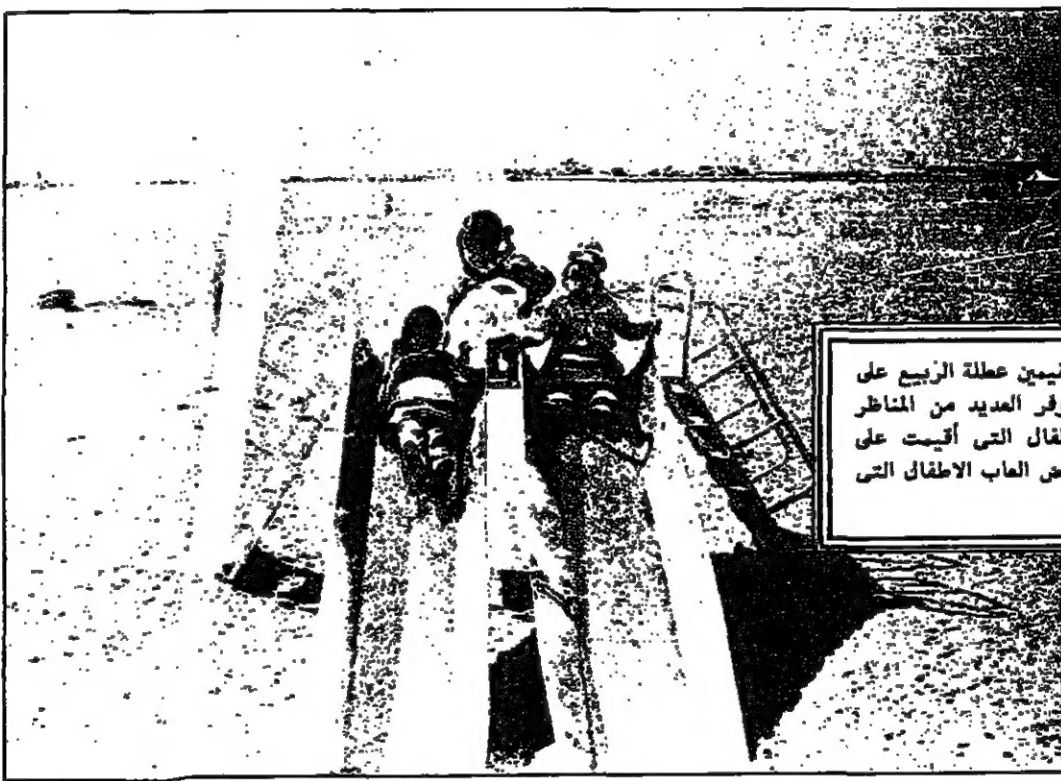
سعادة رئيس تحرير جريدة
النودة .. الموقر
السلام عليكم ورحمة الله
وبركاته ..
أشارة إلى ما نشر بالعدد
رقم ٧٥٩٩ المورخ في
١٤٠٤/٢/٢٤ هـ بشأن
الحيائية تنتظر الأسفلت ..
نفيدكم أن الحيائية سوف
يصلها الأسفلت في المستقبل
القريب أسوة بباقي أحياء
مدينة الطائف وذلك حين
مباشرة المشاريع الجديدة ..
أمل الاحاطة .. ولكم
تحياتي ..

رئيس بلدية الطائف
د. حسن حمزة حجره
وكيل الوزارة لشئون الحج
المؤسسة تسلمت كافة
المتحقات وقد بدأت
بالصرف
سعادة رئيس تحرير
جريدة النودة المحترم
السلام عليكم ورحمة الله
وبركاته .. وبعد ..
أشارة إلى ما نشر بجريدة
النودة بعدد رقم ٧٥٥٧
وتاريخ ١٤٠٤/٢/١٥ هـ بشأن
طلب الاخ . سعيد عبدالرزاق
محبوب من مكة المكرمة
صرف المتبقى من استحقاقات
مطلوب مؤسسة جنوب دول
أسيا نفيدكم بأن المؤسسة قد
تسلمت كافة المتحقات من
مكتب الوكلاء الموحد .. وقد
بدأت في الصرف فنامل
الاحاطة .. ودمتم ..
وكيل الوزارة لشئون الحج
عبدالله بولس

لقطة

قضى الكثير من المواطنين والمقيمين عطلة الربيع على
شاطئ الحمراء بعدة نظراً لتوفر العديد من المناظر
الغالية من حدائق والعباب الأطفال التي أقيمت على
امتداد الشاطئ .. والقطعات لبعض العباب الأطفال التي
أدخلت عليهم السرور والفرحة ..

تصوير / وتعليق
محمد أحمد بخش



لا يا شيخ .. سباعي : بقية ص - ٧ -

عشر الميلادي . والعشرين الميلادي . نجد في
ما كتبه الكثير من مثالب مكة المكرمة .
وهي مثالب قديمة . أو أوحى بها اليهم
التأثيرات الحسية للبيئة .
ان تاريخ مكة المكرمة . لا يكتبه الا عربي
مسلم : وان أهم مصادره هو .. المصادر الاسلامية :
التي ربما كان فيها بعض مغالاة ولكنها . ومنها
كانت المغالاة ذات عمق في الكتابة التاريخية العربية
فان الدراسة (الأيكولوجية) التي تهتم
بأحوال البيئة . وبالاعلاقة الكلية بين الوحدة البيئية
وبين الوضع العام المحيط بها تكاد تكون أبرز في
مصادرها العربية والاسلامية .. هذه المغالاة تختص
اختفاء كاملاً من المصادر الاسلامية عندما تقرر في
تكوين تاريخ الاسلام .. ومنذ الهجرات الأولى
للمسلمين إلى الحبيشة .. ولا أعني بهذا أن ليست

تتمنى رؤية مختلفة لجوانب متعددة قضية تاريخية
أما التاريخ الجاهلي . ومنذ بناء الكعبة حتى
البعثة النبوية فليس لدينا مصادر خفية أو نصوص
جاهلية أو تقوُّش نستمد منها . انن لا ممدوحة الر
أخذ من الرواة . وتصحيبه . ومقاراة ما كان مذكورا
منه في الكتاب والسنة بأقوال الرواة فانها أصداق
حتى من الحفريات والنصوص والنقوش .
تاريخ مكة المكرمة يجب ان يكتبه نحن .
ابناء مكة المكرمة .. وتوافي مجموعة على
كتابه غير من كتابة فرد واحد له . ولكن
يا ترى أين هم هؤلاء المجموعة ؟ سيكتب
تاريخ مكة المكرمة ابتنائها بعيداً عن المؤثرات
القريبة . التي أصبحت تشكل عقداً في تفكيرنا
العربي في مجالات الفكر . وعلى البحوث العلمية

العملات الأجنبية

الرياض - واس - أعلنت
مؤسسة النقد العربي
السعودي عن أسعار العملات
الأجنبية التقريبية السائدة
لهذا اليوم وقد احتسبت
الأسعار على أساس متوسط
أسعار لندن مقومة بالصر
الرسمي لبيع الدولار
الأمريكي .

الدولار الأمريكي	٢,٥١
الجنيه الاسترليني	١,٩٣
المارك الألماني	١,٢٥
الفرنك السويسري	١,٥٧
الفرنك الفرنسي	١,٥١
الين الياباني كل مائة	١,٥٠
الدولار الكندي	٢,٥٢
الفرنك البلجيكي كل مائة	١,١٠
الجندر الهولندي	١,١١
اليرة الايطالية كل مائة	١,٠٠

وأوضحت المؤسسة أن سعر
الدولار الأمريكي هو سعر
بيع المؤسسة للبنوك أما
بالنسبة لسعر بيع البنوك
للمستهلكين فبضاف ٨/١ فمن في
مائة لغاية مليون دولار
أمريكي و ١٧/١ واحد على
سنة عشر في المائة للبالغ

الصيدليات

المنابذة

● مكة المكرمة :
من الاجابة - المعادبة
من الكحل - ربيع الكحل
من فاروق خولق - القزة
من المدينة - شارع المنصور

● جدة :
من العالية - شارع فلسطين
من الخالدية - مركز الخالدية
التجارية
من الرازي - باب شريف
من الرفقة ٣ - طريق مكة
من الحكة - حي الروضة
من موندال - البغدادية
من التلة البيضاء - التلة
البيانية
من فدق - الرويس

● الطائف :
من الرازي - الشهداء الجنوبية
من الشهداء - الشهداء
من - - -

دليل التسوية

مواقيت الصلاة

٢٨ الثلاثاء ٢٨ كانون ١٩٨٤

الوقت	الشمس	القمر	الشمس	القمر	الشمس
١١	١١:٠٠	١١:٠٠	١١:٠٠	١١:٠٠	١١:٠٠
١٢	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
١٣	١٣:٠٠	١٣:٠٠	١٣:٠٠	١٣:٠٠	١٣:٠٠
١٤	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠
١٥	١٥:٠٠	١٥:٠٠	١٥:٠٠	١٥:٠٠	١٥:٠٠
١٦	١٦:٠٠	١٦:٠٠	١٦:٠٠	١٦:٠٠	١٦:٠٠
١٧	١٧:٠٠	١٧:٠٠	١٧:٠٠	١٧:٠٠	١٧:٠٠
١٨	١٨:٠٠	١٨:٠٠	١٨:٠٠	١٨:٠٠	١٨:٠٠
١٩	١٩:٠٠	١٩:٠٠	١٩:٠٠	١٩:٠٠	١٩:٠٠
٢٠	٢٠:٠٠	٢٠:٠٠	٢٠:٠٠	٢٠:٠٠	٢٠:٠٠
٢١	٢١:٠٠	٢١:٠٠	٢١:٠٠	٢١:٠٠	٢١:٠٠
٢٢	٢٢:٠٠	٢٢:٠٠	٢٢:٠٠	٢٢:٠٠	٢٢:٠٠
٢٣	٢٣:٠٠	٢٣:٠٠	٢٣:٠٠	٢٣:٠٠	٢٣:٠٠
٢٤	٢٤:٠٠	٢٤:٠٠	٢٤:٠٠	٢٤:٠٠	٢٤:٠٠
٢٥	٢٥:٠٠	٢٥:٠٠	٢٥:٠٠	٢٥:٠٠	٢٥:٠٠
٢٦	٢٦:٠٠	٢٦:٠٠	٢٦:٠٠	٢٦:٠٠	٢٦:٠٠
٢٧	٢٧:٠٠	٢٧:٠٠	٢٧:٠٠	٢٧:٠٠	٢٧:٠٠
٢٨	٢٨:٠٠	٢٨:٠٠	٢٨:٠٠	٢٨:٠٠	٢٨:٠٠
٢٩	٢٩:٠٠	٢٩:٠٠	٢٩:٠٠	٢٩:٠٠	٢٩:٠٠
٣٠	٣٠:٠٠	٣٠:٠٠	٣٠:٠٠	٣٠:٠٠	٣٠:٠٠

رحلات السعودية إلى دوليات القادمة
من مطار الملك عبد العزيز الدولي

رقم الرحلة	خط السير	موعد الوصول
٢١٩	أبو ظبي - جدة	٧/٥٥ مساءً
٢٢٢	استنبول - جدة	١٠/٥٥ مساءً
٢٢١	البحرين - جدة	٢/٥٥ بعد الظهر
٢٢١	بانكوك - جدة	١٢/٥٥ ظهراً
٢٢٢	الدار البيضاء - جدة	٥/٥٥ صباح الاربعاء
٢٢٢	القاهرة - جدة	٢/٥٥ بعد الظهر
٢٢٢	القاهرة - جدة	٦/٥٥ مساءً
٢٢٢	اسلام اباد - جدة	١/٥٥ بعد الظهر
٢٢٢	الدوحة - جدة	٧/٥٥ مساءً
٢٢٢	كراتشي - جدة	١/٥٥ بعد الظهر
٢٢١	كراتشي - جدة	١/٥٥ مساءً
٢٢٢	الكويت - جدة	٩/٥٥ مساءً
٢٢٢	لندن - جدة	٩/٥٥ مساءً
٢٢٢	نيويورك - جدة	٥/٥٥ مساء الأربعاء
٢٢٢	باريس - جدة	١١/٥٥ ظهراً
٢٢٢	الخرطوم - جدة	١٠/٥٥ مساءً
٢٢٥	مانيلا - جدة	٣/٥٥ مساء الأربعاء
٢٢١	بغداد - جدة	٨/٥٥ مساءً
٢٢٨	طرابلس - جدة	٥/٥٥ صباح الاربعاء

رحلات السعودية إلى دوليات القادمة
من مطار الملك عبد العزيز الدولي

رقم الرحلة	خط السير	موعد الاقلاع
٢١٨	جدة - أبو ظبي	١٠/٥٥ صباحاً
٢٢٥	جدة - الجزائر / الدار البيضاء	١١/٥٥ صباحاً
٢٢٢	جدة - استنبول	٩/٥٥ صباحاً
٢٢٠	جدة - البحرين	٦/٥٥ صباحاً
٢٢٨	جدة - بانكوك	٩/٥٥ صباحاً
٢٢٨	جدة - بومباي	٩/٥٥ صباحاً
٢٢١	جدة - القاهرة	٩/٥٥ صباحاً
٢٢٢	جدة - القاهرة	٥/٥٥ عصر
٢٢٢	جدة - دلهي	١١/٥٥ مساءً
٢٢٢	جدة - كراتشي	٩/٥٥ صباحاً
٢٢٢	جدة - كراتشي	١٠/٥٥ مساءً
٢٢٨	جدة - الكويت	١/٥٥ ظهراً
٢٢٧	جدة - لندن	١/٥٥ بعد منتصف الليل
٢٢٨	جدة - مانيلا	٨/٥٥ مساءً
٢٢٧	جدة - سيول	١٠/٥٥ مساءً
٢٢٧	جدة - طرابلس	٧/٥٥ مساءً
٢٢٥	جدة - بغداد	١/٥٥ صباحاً

هواتف

٩٩٢ عمليات المرور
٩٩٩ عمليات النجدة
٩٩٨ عمليات الدفاع المدني
٩٩٤ صيانة الهاتف
٩٩٤ مستشفى الملك عبدالعزيز
٩٩٤ مستشفى الولادة والأطفال
٩٩٤ مستشفى الملك فيصل
٩٩٤ مستشفى التخصصي بالرياض
٩٩٤ مستشفى اجيد

شكاوى المواطنين
لوزارة الصحة
على الهاتف
(٤٠٣٧٨٠)

ندوة الأدب والثقافة

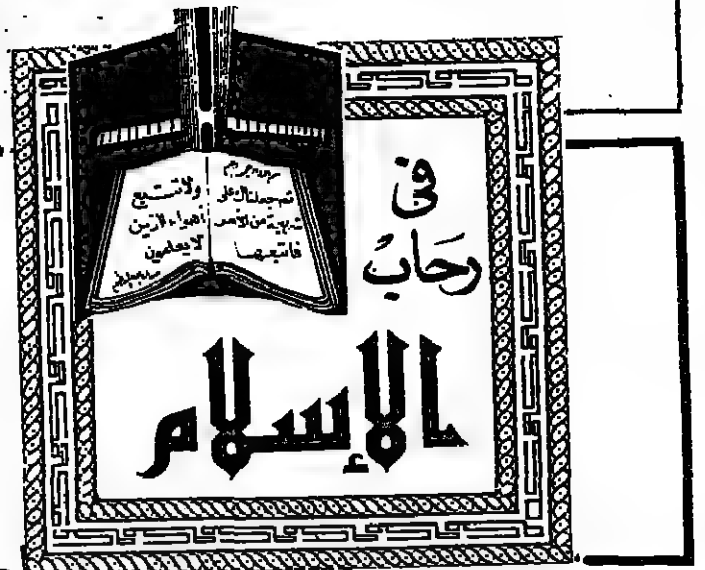
زاوية يومية من اعداد : أبو هاشم

توجيهات نبوية

عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال :
الصلاة عماد الدين والصمت أفضل ، والصدقة
تطفي غضب الرب ، والصمت أفضل .
والصوم جنة من النار والصمت أفضل .
والجهاد منادى الدين ، والصمت أفضل .

قالوا

قال بعض الحكماء :
اثنان ظالمان ، رجل
اهدت له النصيحة
فاتخذها ذنباً .
ورجل وسع له في
مكان ضيق فجلس متربهاً



وحدانية الله في الإسلام والمسيحية

ان الاسلام منذ ظهوره قبل اربعة عشر قرناً قد فتح
« الحوار » فيه مع الجميع بصورة عامة ومع أهل الكتاب بصورة
خاصة ، وذلك على أسس أربعة :

- ١ - على أساس « القول الحسن »
- ٢ - على أساس « عقلانية القول وعلميته »
- ٣ - على أساس « عدم الاكراه في الدين »
- ٤ - على أساس « الانطلاق في الحوار من نقاط

النقاء لا من نقاط الخلاف .
وهكذا فقد فرض القرآن الكريم على
المسلمين ، ولأول مرة في تاريخ الأديان هذا
الأنلوب من الحوار :

بالتقول الحسن المذهب
وبالقول والعلم
وبالتحريم الاكراه في الدين
وبالانطلاق في الحوار من « نقاط اللقاء

بين المتصارفين » بصورة عامة .

وبناء على ذلك فقد جاء القرآن الكريم فيما
يتعلق بالحوار مع أهل الكتاب بصورة خاصة
فقال أولاً : « ولا تجادلوا أهل الكتاب الا

بالحسنى » وقولوا آمناً بالذي أنزل
إلينا وانزل إليكم . وإليها وإلينا وحده ونحن
إلى الله صابرون . (سورة البقرة : ٢٦ - المائدة : ٤٨)

ثم دعاهم إلى الحوار بدءاً من نقاط
الاتقاء حول وحدانية الله ، وقدر المبدأ
عليه سبحانه فقال : « قل يا أهل الكتاب

تعالوا إلى كلمة سواء بيننا وبينكم ان لا
يغلب علينا دين ولا يغلب علينا دينكم . ولا يتخذ
بعضنا أرباباً من دون الله فان تولوا فقولوا

أشهدوا بأننا مسلمون . (سورة البقرة : ٢٥٠ - آل عمران : ٦٤)

القرار المسيحية بصورة عامة مبدأ وحدانية
الله كما هي مشهورة ومعروفة ، وعلا يقول
السيد المسيح عليه السلام حين سأله تلاميذه

ان يعلمهم الصلاة فقال لهم : « توجهوا في
صلاتكم إلى الله ، لا إلى (٢) » . وهكذا فقد
أخذ القرآن الكريم في الحوار مع أهل الكتاب

بالتقول الحسن ، حتى ولو انتهى الحوار إلى
الخلاف عند الاقتضاء كما ترون في نص
القرآن .

اما فيما يتعلق بموضوع عقيدة الاسلام
في « وحدانية الله » فهي تنطلق من نصوص
قرآنية سريعة واضحة مؤكدة :

« يا أيها الذين آمنوا اعبدوا الله وحده لا شريك له » (سورة البقرة : ٢١٧)

« لا اله الا الله وحده لا شريك له » (سورة البقرة : ٢٢٠)

« لا اله الا الله وحده لا شريك له » (سورة البقرة : ٢٢٠)

« لا اله الا الله وحده لا شريك له » (سورة البقرة : ٢٢٠)

« لا اله الا الله وحده لا شريك له » (سورة البقرة : ٢٢٠)

« لا اله الا الله وحده لا شريك له » (سورة البقرة : ٢٢٠)

« لا اله الا الله وحده لا شريك له » (سورة البقرة : ٢٢٠)

« لا اله الا الله وحده لا شريك له » (سورة البقرة : ٢٢٠)

« لا اله الا الله وحده لا شريك له » (سورة البقرة : ٢٢٠)

« لا اله الا الله وحده لا شريك له » (سورة البقرة : ٢٢٠)

« لا اله الا الله وحده لا شريك له » (سورة البقرة : ٢٢٠)

« لا اله الا الله وحده لا شريك له » (سورة البقرة : ٢٢٠)

« لا اله الا الله وحده لا شريك له » (سورة البقرة : ٢٢٠)

« لا اله الا الله وحده لا شريك له » (سورة البقرة : ٢٢٠)

« لا اله الا الله وحده لا شريك له » (سورة البقرة : ٢٢٠)

« لا اله الا الله وحده لا شريك له » (سورة البقرة : ٢٢٠)

« لا اله الا الله وحده لا شريك له » (سورة البقرة : ٢٢٠)

كلمات للتأمل

فأهلاً
لنا

قيادة كنا
نايمة عن أسامة

إسلامية لا فخر
وأعتزازاً بما

فلملكه من قوة
وجاه وسلطان

.. بل إيماناً
بما

يتصورها
الغالب القرآن

الكريم وسنة
المصطفى صلى

الله عليه وسلم
وهدى لنا

الاسلام ان
المسلم للمسلم

كأهل بيته
وهدى لنا

بعضه بعضاً
والمؤمنون في

توابعهم
وترأى لهم

كالجسد الواحد
إذا اشتكى منه

عضو تداعى له
سائر الجسد

بالسر والحمى
عبد الوهاب

عبد الواسع

عبد الواسع

عبد الواسع

عبد الواسع

عبد الواسع

عبد الواسع

عبد الواسع

عبد الواسع

عبد الواسع

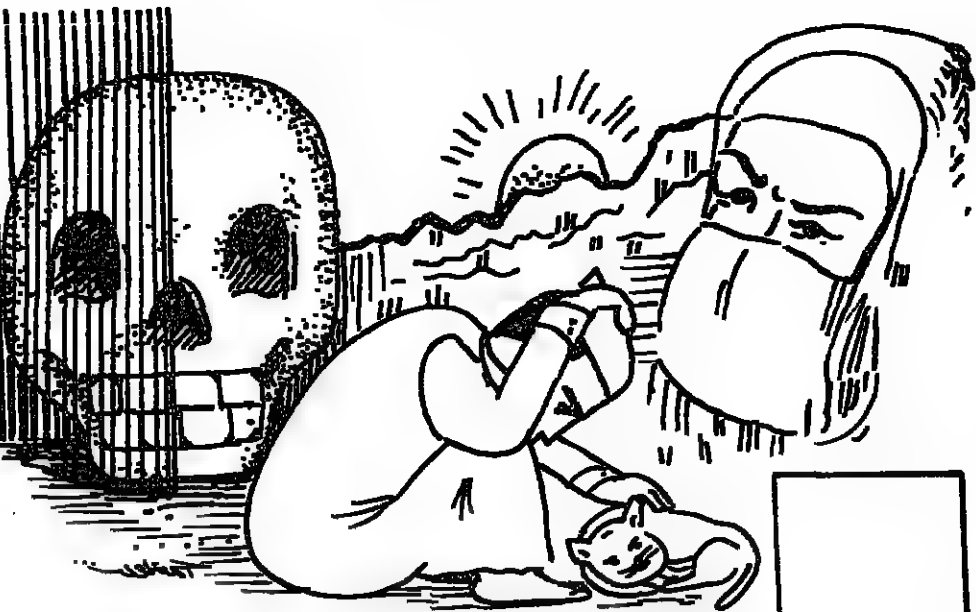
عبد الواسع

عبد الواسع

عبد الواسع

عبد الواسع

عبد الواسع



الموت

يأتي مع الفجر !

عمتي
العزيزة

قصة قصيرة

بسلام
حسام سليم

أمس قضيت يوماً كاملاً في اجازة .. اجازة من العمل واجازة من الدراسة
وتدريس الاولاد .. ويتصبر آخر كنت بلا مشاغل فلا عمل لدي ولا ارتباط
وقت مفتوح ولعلي استمتعت بوقتي كاملاً لأول مرة فنادوا ما أدخل من عمل
وقلما أكون بلا ارتباط ..

ذهبت الى منتزه قريب حيث الخضرة تزين
سفوح الجبال الضيقة والأشجار العالية الباسقة تمتد
شامخة شيوخ الجبال .. وجداول صيف من مياه
عذبة تنساب مياهها ورافقة صافية فوق حصى
سفيرة ناعمة تتكسر عليها أشعة الشمس من خلال
فتحات صغيرة تفرج عنها أغصان مشابكة ، ملتفة
وطيور تفتقر مغفرة فرحة من فنن الى فنن ذلك
يجعل الحياة بهية ذات بهجة .. ولكن ساذج
من يحسب ان الحياة يرتكن إليها وأنها تعطى من غير
أن تأخذ .. فالفرحة تعقبها حيرة وندامة والام يأتي
بهدم جلد وسرور مشابك يعقب السرير ..
ليس تشاوراً ما أقوله .. يا عمتي .. ليس هناك فرح
محض .. ولا حزن مستديم .. وإنما الحياة مزيج من
الأم وأحزان وأفراح وقراح .. وربما يتقابل أحياناً
الحزن والفرح في مكان واحد

عند الاميل .. وقبل أن تجتث الشمس للسيف
امتصت سيارتي وعدت أدراجي من حيث أتيت
وبدأت أطوى الأرض طياً وشعور بالارتياح يملأ
قلبي فلست أدري لم أكون متعباً الصدر ساقط
انطلق بالسيرة الى أي مكان ويكونني شعور فياض
بالراحة وأنا أستدير عاكفاً الى البيت .. الا أنني
متعلق بالحياة الاسرية ذات الارتباط الوثيق .. أم
لان البيت يشغل محور ارتكاز أساس بالنسبة لي ..
ربما هذا أو ذاك فالأمر أياً كان ليس بمشكلة طالما
كان البيت منتهى طواف الأمان ..

باعة وصول البيت شذعت بمنظر قلنتنا البيضاء
وقد تكومت على نفسها وراحت تئن بصوت واهن
خفيف .. بادرته برفعها عن الأرض فإذا بها تسقط
بين يدي وقد قطعت قماش عتيقة لا قوة فيها ولا
حركة .. تنفسي بعمق وعناء التف حولها الضار
ينظرون إليها بأشفاق وحذر دون أن يسها أحد فلقد
عرفوا أن قلنتهم الجميلة تعاني من الام مرض خبيث
.. دون أن يخطر ببال أحدهم أنها تعاني مشلماً يعاني
الانسان من سكرات الموت .. تنجرح شحمه وتحتس
الامه .. وأنها الآن في النزع الأخير ..

لا أكتم .. يا عمتي .. اني جلست قريباً كالضفاد
ودمعة خجل تنساب على خدي فلقد انشغل منظر
القلعة وقد ارتفعت على الأرض بلا حول ولا قوة وهي
التي كانت تقفز من مكان الى مكان وتنبه مرحة
بخفة وتشاط ..

أفترعني منظر الموت الذي يسرق باب كل كائن
حي في زمن ما .. وبدأ خيال يرسم لي الموت بأشكال
كثيرة وسرت قشعريرة باردة لي جسي اهتز لها بدني
شك .. ومع انقراض القلعة بين الفينة والفتنة كنت
أنتفض أنا الآخر .. فشيء غير عادي أن يماين
الانسان الموت أمامه ويراه وهو يتمتع بحياة الحياة
ويخمد الانفاس ..

ربما تعطيني مني وتحسين أمني أنسان عاطفي ،
خائر القوى .. الزرع موت حيوان صغير .. لا يا
عمتي .. ليس الأمر كذلك .. تذكرني أن الموت واحد
في الانسان والحيوان .. وان الموت الذي الذي يستل
الروح من هنا هو نفسه يستلها من هناك مع فاروق
واحد وهو ربي وأساس ، ذلك هو ان الانسان بعد
الموت تبدأ حياته الثانية التي يرى منها ناسج عمله
وما قدم في الحياة الدنيا .. وأنه يرى مقفلة من
الجنة أو النار .. وفي علم القريب طبما مال الانسان ..

اي انسان ..
الموت رهيب .. رهيب .. رهيب .. ا تنفطر من هوله
القولوب .. أماً يجرؤ أن يفكر بالموت تفكره في
أشياءه الأخرى .. ربما تلهيها الحياة الدنيا عما
يشغلونها في يوم آت لا مفر منه ولا مهرب .. وربما
تشتغلنا أعبالنا الى زمن الحسم لا يشغل وبداية
النهاية آتية ما في ذلك ريب .. مهما بدت مختلفة
غير مرتية ولا ظاهرة ..

يا أبا ألا تستطيع أن تأتي لها بطبيب ..
كذلك قال لي أبنني الصغير فيقلني من شرودي
نورني الى الواقع فيه من مرارة وقسوة ..
.. كلا يابني فالوقت قد فات .. ثم ليس هناك من
طبيب قريب يفهم في مرض الحيوانات ..

.. إذا تركناها سموت
.. وماذا يبدي يابني ..

وبدا الصغرى يبكى وبين لحظة وأخرى يمد يده
ويتحسس برقة جسم القطة التي تمددت من غير أن
تشر بشيء مما حولها فلقد أذهلها الموت عما حولها
فوجدتها الحقيقية ليس هنا .. انها في حالة يحجز
عن ادراك كنهها وجوهها العقل البشري القاصر ..

حيث لا يفسر العقل .. سوى ظواهر مرئية
ويخفق في فهم وإيجاد تفسير مقنع كما يجري وراء
عالم مجهول غير مرئية ..

أجيبيني .. عمتي .. فلطالما أشعلت في روح
الحساس .. ودلتني على الطريق .. ووقفت الى
جانبي في أحلك الأوقات والأزمات ..

عالم مجهول غير مرئية ..

عالم مجهول غير مرئية ..

عالم مجهول غير مرئية ..

غير ان هذه الظاهرة المعجزة كثيراً ما كانت
تختلف من رسول الى رسول وان معظم هذه
« الظواهر المعجزة » كانت بأجاء الكتب المقدسة في
ظهور الملك جبريل .. وكانت أحياناً تعزّل بظواهر
أخرى على نحو ما قصه علينا القرآن الكريم وجميع
الكتب السماوية . وذلك
مثل ظاهرة « انقلاب النار برداً وسلاماً على
إبراهيم » حين القاء قومه في النار لحرقه كذبيحاً
لدعوته .

● ومثل ظاهرة « كلام الله من الجبل مع موسى
حينما دعى موسى الى مناجاة الله مباشرة بدون
وساطة الملك .. » وحيث تلقى موسى من ربه الوصايا

● ومثل ظاهرة « خلق المسيح عيسى بن مريم »
من أم دون أب بمجرد « كلمة الله وبقوله » .. كن
فكان ..

ان هذه الظواهر المعجزة ما هي الا الوسائل
المختلفة لحمل هؤلاء الصفة الاخيار على اليقين
بأنهم رسل الله .. وأنهم مكلفون بعد ذلك بتأدية رسالة
ربهم عن علم ويقين لا شك فيه .

وإن لم نغير المقول من هؤلاء الرسل ان يقفوا
عند الظاهرة المعجزة الدالة على الله ليقولوا
بالوحيها ، ولينادوا بعبادتها .. ولو سح لنا ان
يقول بذلك ،

● لوجب مثلاً على اتباع إبراهيم اعلان الوهيبة
النار التي توقفت عن أحراق إبراهيم .. وإعلان
هويديتها ، وهذا شيء لم يقل به أحد من اتباع
إبراهيم قط .

● او لوجب ايضاً على اتباع الرسل الآخرين
اعلان « الوهيبة الملك جبريل » الذي لم يتجل الله
عليهم بظاهرة معجزة الا به ، وهذا ايضاً لم يقل به
أحد .

● او لوجب ايضاً « الوهيبة آدم » لانه لم يتجل الله
عليه الا بظاهرة « الكلمة المعجزة » التي خلق الله
بها من طين اولاً ، ثم قال له « كن فكان » .. ومن غير
أب ولا أم .. وليس خلق عيسى بن مريم في نظر
القرآن « بظاهرة الكلمة المعجزة ايضاً » الا مثل خلق

آدم ، فقد جاء في القرآن الكريم : (ان مثل عيسى
عند الله كمثل آدم خلقه من تراب .. ثم قال له كن
فكان) .. بل ان خلق عيسى عليه السلام اذا كان
ايضاً قد خلق « بالكلمة المعجزة » من أم بدون أب ،
وبذلك يستمر سر العظمة الالهية في ظلام التشبيه
المعجزة .. ولكن من دون أم ولا أب .

ولذلك كله فان الاسلام يحرم الوقوف عند
« الظاهرة المعجزة » ولا يستطيع القول بالوقوف
عندها وتأنيها وعبادتها . لان ذلك يقود القائل بها
عندئذ الى القول بالتشبيه للذات الالهية بمختلف
الاشياء ، وإلى الدعوة لعبادتها جميعاً دون الله .

وبذلك يستمر سر العظمة الالهية في ظلام التشبيه
المعجزة .. ولكن من دون أم ولا أب .

ولذلك كله فان الاسلام يحرم الوقوف عند
« الظاهرة المعجزة » ولا يستطيع القول بالوقوف
عندها وتأنيها وعبادتها . لان ذلك يقود القائل بها
عندئذ الى القول بالتشبيه للذات الالهية بمختلف
الاشياء ، وإلى الدعوة لعبادتها جميعاً دون الله .

وبذلك يستمر سر العظمة الالهية في ظلام التشبيه
المعجزة .. ولكن من دون أم ولا أب .

ولذلك كله فان الاسلام يحرم الوقوف عند
« الظاهرة المعجزة » ولا يستطيع القول بالوقوف
عندها وتأنيها وعبادتها . لان ذلك يقود القائل بها
عندئذ الى القول بالتشبيه للذات الالهية بمختلف
الاشياء ، وإلى الدعوة لعبادتها جميعاً دون الله .

وبذلك يستمر سر العظمة الالهية في ظلام التشبيه
المعجزة .. ولكن من دون أم ولا أب .

ولذلك كله فان الاسلام يحرم الوقوف عند
« الظاهرة المعجزة » ولا يستطيع القول بالوقوف
عندها وتأنيها وعبادتها . لان ذلك يقود القائل بها
عندئذ الى القول بالتشبيه للذات الالهية بمختلف
الاشياء ، وإلى الدعوة لعبادتها جميعاً دون الله .

وبذلك يستمر سر العظمة الالهية في ظلام التشبيه
المعجزة .. ولكن من دون أم ولا أب .

ولذلك كله فان الاسلام يحرم الوقوف عند
« الظاهرة المعجزة » ولا يستطيع القول بالوقوف
عندها وتأنيها وعبادتها . لان ذلك يقود القائل بها
عندئذ الى القول بالتشبيه للذات الالهية بمختلف
الاشياء ، وإلى الدعوة لعبادتها جميعاً دون الله .

وبذلك يستمر سر العظمة الالهية في ظلام التشبيه
المعجزة .. ولكن من دون أم ولا أب .

ولذلك كله فان الاسلام يحرم الوقوف عند
« الظاهرة المعجزة » ولا يستطيع القول بالوقوف
عندها وتأنيها وعبادتها . لان ذلك يقود القائل بها
عندئذ الى القول بالتشبيه للذات الالهية بمختلف
الاشياء ، وإلى الدعوة لعبادتها جميعاً دون الله .

وبذلك يستمر سر العظمة الالهية في ظلام التشبيه
المعجزة .. ولكن من دون أم ولا أب .

ولذلك كله فان الاسلام يحرم الوقوف عند
« الظاهرة المعجزة » ولا يستطيع القول بالوقوف
عندها وتأنيها وعبادتها . لان ذلك يقود القائل بها
عندئذ الى القول بالتشبيه للذات الالهية بمختلف
الاشياء ، وإلى الدعوة لعبادتها جميعاً دون الله .

وبذلك يستمر سر العظمة الالهية في ظلام التشبيه
المعجزة .. ولكن من دون أم ولا أب .

ولذلك كله فان الاسلام يحرم الوقوف عند
« الظاهرة المعجزة » ولا يستطيع القول بالوقوف
عندها وتأنيها وعبادتها . لان ذلك يقود القائل بها
عندئذ الى القول بالتشبيه للذات الالهية بمختلف
الاشياء ، وإلى الدعوة لعبادتها جميعاً دون الله .

وبذلك يستمر سر العظمة الالهية في ظلام التشبيه
المعجزة .. ولكن من دون أم ولا أب .

ولذلك كله فان الاسلام يحرم الوقوف عند
« الظاهرة المعجزة » ولا يستطيع القول بالوقوف
عندها وتأنيها وعبادتها . لان ذلك يقود القائل بها
عندئذ الى القول بالتشبيه للذات الالهية بمختلف
الاشياء ، وإلى الدعوة لعبادتها جميعاً دون الله .

وبذلك يستمر سر العظمة الالهية في ظلام التشبيه
المعجزة .. ولكن من دون أم ولا أب .

ولذلك كله فان الاسلام يحرم الوقوف عند
« الظاهرة المعجزة » ولا يستطيع القول بالوقوف
عندها وتأنيها وعبادتها . لان ذلك يقود القائل بها
عندئذ الى القول بالتشبيه للذات الالهية بمختلف
الاشياء ، وإلى الدعوة لعبادتها جميعاً دون الله .

وبذلك يستمر سر العظمة الالهية في ظلام التشبيه
المعجزة .. ولكن من دون أم ولا أب .

بالقط ، لا اله الا هو العزيز الحكيم (٥) .
وكذلك قال في وحدانية الله : (لو كان
فيها آله الا الله لفسدت فبجان الله رب
العرش عما يصفون) (٦) .. كما قال
(أم اتخذوا من دونه آله ..
قل هل هاتر برهانكم .. هذا ذكر من معي ، وذكر
من قبلي ، بل أكثرهم لا يعلمون الحق فهم
معرضون) (٧) .

ولقد كان الاسلام في دعوته الى « وحدانية الله »
يؤكد على دعوة إبراهيم ابي الانبياء الذي تلقى
بدعوته التوحيدية الاساسية الصافية الاديان
السوية الثلاثة : (٨) .. وقد نقل القرآن الكريم قول
إبراهيم لقومه في ذلك (يا قوم اني برىء مما
تشركون) (٩) .. (اني وجهت وجهي للذي لطر
السماوات والأرض حنيئاً) - اي مستقيماً من غير
انحراف عن الوحدانية في سورة ما - (وما انا من
الشرئين) (١٠) .. وكذلك أكد القرآن على ان
« الاسلام » يعني : الايمان بوجود الله وحدهيته ..

وإنه هو « ملة إبراهيم » عليه الصلاة والسلام ، وإن
إبراهيم هو الذي سبنا « المسلمين » قبل (١١) .
وإنه ليسنا في هذا القام الاشارة الى موقف
الفاتيكاني الجديد تجاه الاسلام ، وذلك عقب « مجمع
الفاتيكان الثاني » الذي استمر بنش سنوات من سنة
١٩٦٢ م حتى ١٩٦٥ م ، حيث قد صدر عقب ذلك

كتاب عن امارة سر الفاتيكان لشئون غير المسيحيين ،
وهو باللغتين الفرنسية والانجليزية ، تمت عنوان
« توجيهات من أجل حوار بين المسيحيين والمسلمين »
وهو موجبه في جلته الى المسيحيين ويدعوهم الى
طبيعت المصادرة سنة ١٩٦٥ م ، في المصحف ١٧ - ١٨
(من الطبيعة الفرعية) الى الاهتمام والا بتغيير
عقلية اخواننا المسلمين .. ومغايرهم عن الاسلام
والمسلمين القائمة على الصور البالية الموروثة من
الماضي والاشغاف بالاحكام المفترضة والافتراءات
والبهتان على الاسلام .

ما تابع هذا الكتاب الرسمي باسم الفاتيكان حول
ان يمكن ان يتعلمه المسيحي من حوار مع المسلم ،
فقال في الصفحة (٢٩) (ان الاسلام يمكنه ان
يساعدنا مثلاً على تنقية ايماننا وتصفيتهم من عقيدة
- التشبيه (١١) التي ايهمت علينا سر الطبيعة
الالهية ، كما اننا يمكننا ان نكتسب من الاسلام
ايماناً أكثر حيوية وقوة عن وجود الله اللامزم لنا في
حياتنا ، وإن نحسب فيما معنى العبادة الله
والاستسلام للارادة الالهية .

ثم أوجز هذا الكتاب الاسلام في الصفحة (٣٧)
قبل القول في التفاصيل فقال : « يجب ان نرى في
الاسلام انه دين مشعون باعظم القيم سموا واحتراماً
وهي : عبادة الله ، والثناء على عظمته ، والعضوض
لارادته .. »

ان عقيدة وحدانية الله في الاسلام - ليست عقيدة
جديدة ، وإنما هي عقيدة جميع الانبياء والرسل
الذين اختارهم الله للدعوة الى الايمان به وحده وهو
الموصوف بأنه خالق السموات والأرض ، وأنه قد
أوجب على المؤمنين توجيه العبادة اليه وحده ايضاً .

ومن المعلوم ان من يحلون هذه الرسالة عن الله
الى الناس انما هم من صفوة مخلوقات الله ، مقلداً
واعظمهم أفاقاً ، ولذلك ماكان لاحدهم ان يدعي انه
رسول الله الى الخلق الا بعد ان يتجلي الله له في
ظاهرة من الظواهر المعجزة تقنعه أولاً بأنه رسول الله

انه قال « اننا نخاف المسلمين في كل شيء » في الله ،
في الرسول ، في القرآن ، في الصلاة ، في الصوم ، في
الحج ، في الزكاة ، وبيننا خلاف جوهري (في كل
ذلك أنظر صحيفة الفضل في ٣٠ من تموز / يوليو
١٩٦٦ م .

وجاء ايضاً في الصحيفة نفسها (المجلد الثالث)
ما منه « ان ميرزا هو النبي محمد صلى الله عليه
وسلم » زاعماً انه هو مصداق قول القرآن حكاية عن
سيدنا عيسى عليه السلام (مبشراً برسول يأتي من
بعدى اسمه أحمد)

« ينظر كتاب انذار الخلافة في ٢١
« واستعرض المجلس ايضاً ما كتبه وشره العلماء
والكتاب الاسلاميون النقاد عن هذه الفقة القاديانية
الاحدية لبيان خروجهم عن الاسلام خروجاً كلياً .

وبناء على ذلك اتخذ المجلس التماسي الاقليمي
لمقاطعة الحدود الشمالية في دولة باكستان قراراً في
عام ١٩٧٤ م بأجاء أعضائه يعتبر فيه الفقة
القاديانية بين مواطني باكستان أقلية غير مسلمة -

ثم في الجمعية الوطنية (مجلس الامة الباكستاني
العام لجميع المقاطعات) وافق أعضاؤها بالأجاء
ايضاً على اعتبار فقة القاديانية أقلية غير مسلمة -

يضاف الى عقيدتهم هذه ما ثبت بالنصوص
الصريحة من كتب ميرزا غلام أحمد نفسه ومن
رسائله الموجبة الى الحكومة الانكليزية في الهند التي
يستندوا ويستديم تأييدها وعظمتها من اعلانه
تحريم الجهاد ، وأنه يعني فكرة الجهاد ليسرف

الصمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى
آله وصحبه ومن اهتدى بهداه .. وبعد ،

فقد استعرض مجلس المجمع الفقهي المنعقد بسكة
الكومة في العاشر من شعبان ١٣٨٨ هـ الموافق
٧/٨/١٥ م موضوع الفقة القاديانية التي ظهرت في
الهند في القرن الماضي (التاسع عشر الميلادي) والتي
تسمى ايضاً (الاحدية) ودرس المجلس تحلليم التي
قام بالدعوة إليها مؤسس هذه النحلة ميرزا غلام

أحمد القادياني ١٨٧١ م مدعياً انه نبى يوحى اليه -
وأنه المسيح الموعود - وأن النبوة لم تقتم بسيدنا
محمد بن عبدالله رسول الاسلام صلى الله عليه وسلم
كما هي عليه عقيدة المسلمين يسريح القرآن
الطبيع (السنة) - وزعم أنه قد نزل عليه ، وأوحى
إليه أكثر من عشرة آلاف آية وإن من يكذبه كافر .

وأن المسلمين يجب عليهم الحج الى قاديان ، لأنها
البلدة المقدسة كشكة والمدنية ، وأنها هي المساء في -
القرآن بالمسجد الاقصي كل ذلك مصرح به في كتابه
الذي نشره بعنوان (برهان احدي) وفي الرسالة
التي نشرها بعنوان (التبليغ) .

واستعرض مجلس المجمع ايضاً أقوال وتصريحات
ميرزا بقر الدين بن غلام أحمد القادياني وخليفته
ومنها ما جاء في كتابه المسمى (اثنية صدقات) من
قوله « ان كل مسلم لم يدخل في بيعة المسيح الموعود
أي (والله ميرزا غلام أحمد) سواء سمع باسمه أو لم
يسمع هو كافر وخارج عن الاسلام (الكتاب المذكور
صفحة ٢٥) وقوله ايضاً في صحيحته القاديانية (

الفضل) فيها يحكيه هو عن والده غلام أحمد نفسه

الفضل) فيها يحكيه هو عن والده غلام أحمد نفسه

الفضل) فيها يحكيه هو عن والده غلام أحمد نفسه

الفضل) فيها يحكيه هو عن والده غلام أحمد نفسه

الفضل) فيها يحكيه هو عن والده غلام أحمد نفسه

الفضل) فيها يحكيه هو عن والده غلام أحمد نفسه

استروحوا القلوب

قال رجل لأبي

الغنياء : ان

الله لم يأخذ من

عبد كريمته

الا عوضه الله

خيراً منها فما

الذي عوضك

قال : لا

أرى قبلاً مثلك

أرى قبلاً مثلك

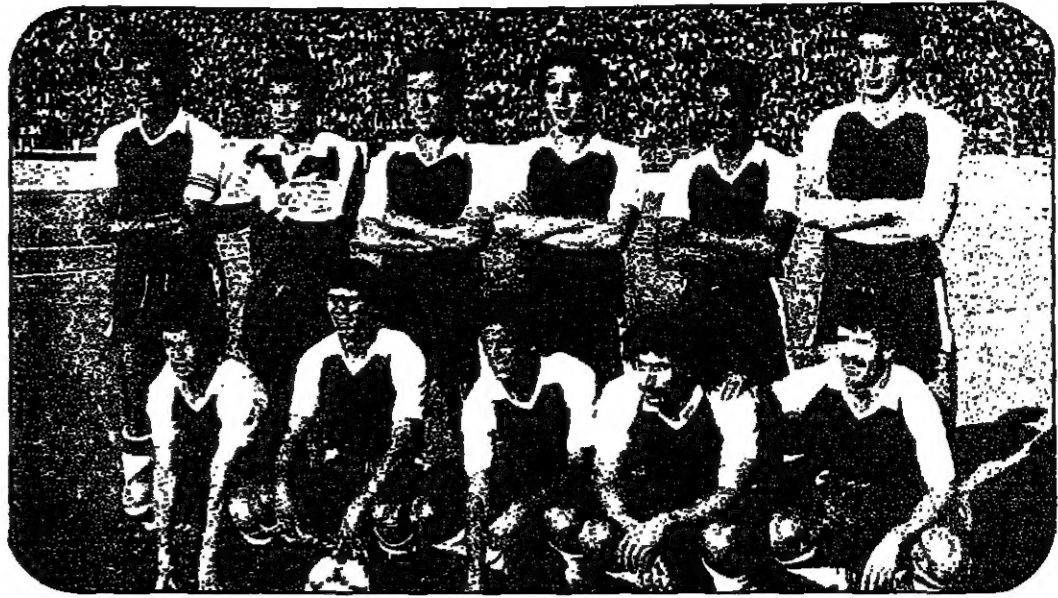
للمتكارى رأى

للمتكارى رأى

للمتكارى رأى

ذكريات عن:

الفرق المظلومة في كأس العالم !!



منتخب الجزائر



منتخب إيطاليا

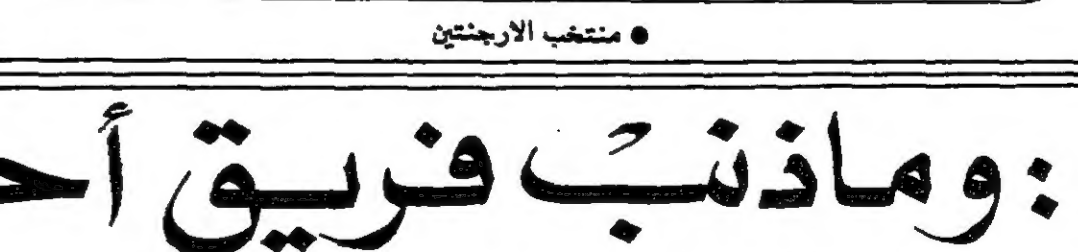
● في دورة كأس العالم لعام ١٩٦٦ م والتي أقيمت في إنجلترا كان حينذاك رئيس الاتحاد الدولي (فيفا) ستانلي راوس وهو الإنجليزي . قبل بدء الدورة حدث المنظمين بأمر الحكام بالضغط على لاعبي منتخبات أمريكا اللاتينية . وقد حاول الأوروغويون نيل كأس العالم بشي الوسائل ليؤكدوا تفوقهم الكروي . ففي هذه الدورة كانت الأرجنتين أفضل فرق الدورة فكان باستطاعتها نيل الكأس . فبعد وصول الفريق لدور الثمانية واجه الفريق الإنجليزي المضيف القوي وكان حكم اللقاء الكبير الهندي غريبي لا يذكر اسمه . وقبل بدء المباراة طرد الحكم طلبا كاتبين الفريق الأرجنتيني واسمه عمر لارويا وهو عبي الأصل بحجة أنه شبيه وهو لا يعرف سوى اللغة الإسبانية والحكم لا يعرف سوى اللغة اللاتينية - مما مهد الفوز للفريق الإنجليزي بنتيجة (١ - صفر) كما فاز الفريق الهولندي على الفريق البرازيلي بنتيجة (٢ - صفر) وفازت إنجلترا بالكأس للمرة الأولى ● وفي دورة ١٩٧٨ م والتي أقيمت في الأرجنتين ضغط الحكام على الفريق البرازيلي منذ البداية حينما لعبوا مع الفريق السويدي قبل نهاية المباراة بثواني أحرز زيكو الهدف الثاني ولم يحتسب الحكم بحجة أن الوقت انتهى قبل ولوج الهدف . مما أثر على معنويات لاعبي البرازيل فلم يقدموا ما كان مستظرا منهم في المباريات الباقية وفي مباراة المنتخب الألماني مع المنتخب العربي التونسي اضاع حكم المباراة ضربة جزاء واضحة حينما اعاق لاعب ألمانيا فوجئت اللاعب العربي داخل منطقة الجزاء ولم يفعل الحكم شيئا حرسا على خروج الفريق الألماني ذي السمعة الكبيرة وعدم تقدم الفريق العربي الآتي من إفريقيا والقادم من دول العالم الثالث .

وأما عن مباراة الأرجنتين ويورو فقد اشترت الأرجنتين هذه المباراة وأنا اعتبرها تضحية أمريكا اللاتينية فلو وصل الفريق البرازيلي للمباراة النهائية لتتمكن الفريق الهولندي الفوز بالكأس ليذهب الكأس إلى أوروبا ولأن الفريق البرازيلي لم يكن بالفريق الذي يستطيع أن يفكر الهولنديين الأوربيين . فقد فاز الفريق الأرجنتيني بنتيجة ٦ - صفر بسبب الاتفاق وسبب حارس بيرو الأرجنتيني الأصل الذي يستطيع أن يصد الأهداف الهائلة . وفي المباراة النهائية للكأس بين الأرجنتين وهولندا جامل حكم المباراة الإيطالي الفريق الأرجنتيني (المضيف) ففازت الكأس للمرة الأولى ولا نستطيع أن ننكر بأحقية فوز الأرجنتين بالكأس فقد قدمت مستوى جيدا وأظهرت تفوقا رائعا . وأبرز

الفرق التي ظلمت في هذه الدورة فريقي هولندا والبرازيل . ● وفي دورة ١٩٨٢ م والتي أقيمت في إسبانيا فقد ظلمت فرقا كثيرة وأبرزهم الفريق العربي الجزائري الذي ابدع في إسبانيا وأصاب كبرياء الفريق الألماني (المفلود) بهزيمة



منتخب الأرجنتين



منتخب الأرجنتين

فريق بيرو ولم يحتسب الحكم بحجة التسلل . وتقدم الفريق الإيطالي على أي أساس تم - فقد سجل هدفين ودخل مرماه هدفان . وأما فريق الكاميرون سجل هدف ودخل مرماه هدف وكان الأحق بالتقدم فريق الكاميرون . ● في دورة إسبانيا كانت هناك خدعة كروية غابت عن أذهان التقاد والمحررين إيطاليا المنظمون (الأوروغويون) وهي اللعب بالمسوعات لأجل أن تتصارع منتخبات أمريكا اللاتينية مع بعضها البعض أي البرازيل والأرجنتين (قمة الكرة في العالم) ليخرج أحدهما ويهزم الآخر ويلحق بالأول ويخرج . وأما بيرو فستأخرها شيء جدا فلا خوف منها وتحقق لهم ما أرادوه فقد استطاعوا هزيمة الأرجنتين في مباراة الافتتاح أمام بليكا بهدف تسلي وواضح ليعتقوا تقدم الأرجنتين واحتلال المركز الأول في المجموعة الثالثة وليصبح لها المركز الثاني لتقابل البرازيل بطل المجموعة السادسة . وفي الدور الثاني هزمت الأرجنتين بطل المجموعة الحكم الروماني الذي حكم لقاء الأرجنتين وإيطاليا .

وقد ظلم هذا الحكم لاعبي منتخب الأرجنتين حيث أعطى معظم اللاعبين كروتا صفراء وكروتا حمراء للعب الوسط جاليجو لا يستحق . وقد أعطى لاعبي إيطاليا كروتا قليلة وكان اللاعب الإيطالي جنتيلي يستحق الطرد فقد أكثر من استعمال الخشونة مع مارادونا . كما اضاع الحكم ضربة جزاء . وظلمت الأرجنتين بالهدف الثاني لأنه بدأ بتسلل واضح . وبعد ذلك قابلت الأرجنتين البرازيل ففوزت بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد وكانت مباراة قمة وخشنة في نهايتها وتقابلت البرازيل وإيطاليا ففوزت البرازيل ولم تقدم العرض اللائق والمرجو منها بعد أن قضى لاعبو الأرجنتين على اللاعبين البرازيليين وقضوا عليهم بسبب المذبذب الذي ظن أن بإمكانه هزيمة إيطاليا .

وسبب الحارس المهرز . ونستطيع أن نقول أن إيطاليا لا تستحق الفوز على البرازيل وإنما فازت بحرية حظ إيجابي !! ولولا تلك اللعبة التي نفذها المنظمون لتتمكن الفريق الأرجنتيني من تصدر المجموعة الثالثة والالتقاء عن البرازيليين والتقدم إلى الدور الثاني والدور الرياضي والنهائي . فالأحق بالوصول إلى المباراة النهائية للكأس هما البرازيل والأرجنتين ولو سلا لتتمتع الجماهير في العالم بفن كروي كبير لهما أفضل فريقين في العالم وليهما فرنسا .

مسعود ابوبكر أحمد بادحدوح

نسأل: وما ذنب فريق أحد؟!

لقد اطلمت على الموضوع الذي نشر في جريدة الندوة في الصفحة العاشرة بتاريخ ١١ / ٤ / ١٤٠٤ هـ والذي تحت عنوان علي المكشوف بقلم الأستاذ فوزي خياط وتطالبت فيه بفترة حرة للاعبين السنة ومن ضمن ما ورد في المقال :

وتقول ان فريق أحد فقه تضرر البطولة الرابعة والخامسة وفي طريقه وأقول لك لماذا وكيف حصل علي للسادة نتيجة احتكاره للبطولات



سلة أحد

وصيف البطولات الاخرى فهل الثلاث الأول علما ان هناك بعض الاندية تفصل مصكرات وممررين عالميين ولم يصلوا الي ما وصل اليه أحد . واحد بطل أول بطولة خليجية

للاخرين من اجل رفع المستوى ؟ هذا دليل علي ان السبب هو ارتفاع مستوى أحد وليس تخلف الاندية الاخرى .

مع العظوة سلفا ان شطح قلبي ولك مني ومن كل مشجع احدي كل تقدير واحترام وما دفعني الي هنا الاعشي فيكم وبسمة صدمكم ومثلكم في غني عن شهادتي في مكانه قلنكم الصحتي .

مع الاماني لجيعة انديتنا بكل تقدم وازدهار في ظل حكومتنا الرشيدة .

غازي الشريف المدينة المنورة

« مجرد رأي »

هذا تقييم للمصنف الرياضية في بلادنا واعتقد ان الرأي التالي كثيرا ما اتفق عليه معظم جماهير الرياضة في بلادنا :

١ - الصفحة الرياضية بالجزيرة : سبق الصحفي في نقل الخبر وتأثير الجيول العاطفي أحيانا .

٢ - الصفحة بجريدة الرياض : نقل الخبر عن الزميلات وسيطرة الجيول والعاطفة على جميع أخبارها .

٣ - الصفحة بجريدة المدينة : تأجيل الخبر لليوم التالي والمبالغة في صنع الخبر .

٤ - الصفحة بجريدة الندوة : السيف القاطع والضيق الصحفي .

٥ - الصفحة بجريدة البلاد : نقل الواقع والابتعاد عن المتاحات .

٦ - الصفحة بجريدة عكاظ : الأمانة الصحفية وهدف المصلحة العامة من جميع العاملين بالصفحة عدا مراسل الصحافة من مدينة - !!

٧ - الصفحة بجريدة اليوم : تشجيع الألعاب الأخرى .

والساواة ورفض الجمالة على حساب الفن .

عبد الله الزارع الجوف

لماذا أخفقتنا في ألعاب القوى ؟

فشل المنتخب السعودي للألعاب القوى في تحقيق أية نتائج مفخرة في البطولة العربية للألعاب القوى والتي أقيمت في الأردن ولم يستطع لاعبوها من تحقيق الأرقام وتجاوزها وصدا ببيدالية برونية حصيله معسكر لم يتجفع تماما وخاصة ونحن على وشك في الاشتراك بمسابقات دورة الألعاب الأولمبية . والحقيقة التي يجب ان نعيها جيدا باننا متخلفون بمراحل عديدة في ألعاب القوى وأنساب التخلف يمكن ألا واخيرا في عدم الاهتمام بها في الاندية القاعدية واصبحنا نعيش في قفص مستديم من النقص ذوي المهارات والقيادات . فالاندية لم تقط لهذه اللعبة أي اعتبار لان مردودها المادي يذهب هباء مشكورا حتى التناقص معدوم بين الاندية وان كان الاهتمام بها يمكن في الحرس الوطني والكلية العسكرية ثم ان معظم لاعبيها وقفوا عند حد معين في التطور ولم يدفع لهم معسكرهم الذي اقاموه في تخلف حواجز الحد او المصداق لكي ينالوا ويحصلوا الذهب والفضة فالمنتخب قليل الاحتكاك عدم المشاركة لآلثا وللاضف الشديد لا تشترك في معظم الدورات الدولية التي تدعي لها فالاحتكاك الدائم مطلوب جدا والقامة المعسكرات المستديرة طوال العام شئ لا مفر منه حستني نرقي الي المستوى المتقدم ولو نظرا بقليل من عين الاعتبار الي بعض الدول الافريقية الضعيفة الامكانيات ومدي ما حققت من انجاز على كافة الاصعدة في ألعاب القوى لوجدناها في تقدم ملموس ومتطور حاصدة للبيداليات الذهبية أو الفضية . فاشكلة تمكن في الأعداد السليم والمتنقن للاعب لان اللاعب الذي لا يد أن يحلم رقما ويسجل رقما جديدا يجب أن يكون في قمة الأعداد النفس والبدن وذلك بالمران اليومي والأحستكاك الدولي وعلمنا أن نذكر في مرحلة الأعداد ونعد لاعبينا لكافة البطولات الدولية وأن نحتك بالدول المرموقة في هذه اللعبة كان يكون معسكرنا في الولايات المتحدة أو ألمانيا الغربية أو بريطانيا على أن تقسم فترات المعسكرات على مدار العام لكي نجني الشار خاصة ونحن متبلون على الدورة الأولمبية والا لما فائدة اشتراكنا اذا كنا تقف عند مستوى معين . أهتصوا بالاعمال القوي مثلنا تهتمون بكرة القدم وأنظروا الي مسابقة العالم في ألعاب القوى والتي أقيمت في هلنكي كيف يكون التطور والوعي الرياضي والأهتمام بكافة الألعاب وما أدل على ذلك لاعبي تنس الطاولة وكرة اليد الناشئين والذين حققوا أنجازا كبيرا ووالما

عبد الواحد الرايفي

يكتبه

اليوم

هاني

بوقري

أين اختفت جماهير كرة القدم البرازيلية



البرازيل هل فقدت برقيها ؟

خلال الخمسة عشر عاما الماضية انخفضت جماهير كرة القدم في البرازيل الي الثلث وذلك لأن هذه الجماهير لم تعد تشاهد في اللاعبين الحاليين درجة الابداع والتألق التي كان يتميز بها اللاعبون في السابق . ويعتقد اللاعبون والكتاب الرياضيون والجماهير أن التهمة قد اخذت من اللعبة التي كانت في يوم من الايام الشغل الشاغل لجميع أفراد الشعب في البرازيل . واعتقد ان فريق الكرة البرازيلية قد ذهب بذهب جماهير البرازيل العظماء امثال : بيليه وغارنشيا وبيلتون وسانتوس وزيكو وكلودو والنو وغريسون وريجليونو وتساو وكارلوس البرتو .

ولا استطع أبدا مغالبة مستوى البرازيل الآن بما كان عليه ايام هؤلاء اللاعبين الذين استطاعوا الفوز ببطولات كأس العالم في ايام (٥٨ - ٦٠) واعتقد ان اسباب عدم اقبال الجماهير على ملاعب كرة القدم بالبرازيل منها : ان الجماهير فقدت الاهتمام بعد ذهب كل من زيكو وفالكلو وسيريزو الي الاندية الايطالية .. والسبب الثاني هو سوء الأوضاع الاقتصادية في البلاد والتي جعلت بعض الجماهير لا يستطيعون دفع ثمن التذكرة أو يفضلون اتفاق المال في مجال آخر أكثر فائدة !! لهم ولأسرهم ويغني هؤلاء من سرقة أموالهم اثنائه تزاحم المشاهدين على أبواب الملاعب والتي دائما تحصل في ملاعب البرازيل وفي بعض البلدان الاخرى في العالم .

ويضا من اسباب عدم اقبال الجماهير على الملاعب هو العنف الذي يصاحب بعض المباريات نتيجة اشتباك بعض جماهير الفرق المتنافسة ويقول احد افراد الجمهور لاحدي الصحف هناك : لسنا اعرض نفسي الي جميع هذه المخاطر في حين انني استطع ان اجلس في بيتي امام التلفزيون واشاهد المباراة مع كأس من الشاي .. ومن ناحية اخرى ازادت شعبية بعض الألعاب الاخرى مثل الكرة الطائرة التي تمارس الآن بحواس شديد على الشواطئ وفي الحدائق العامة ويشترك فيها الناس سواء كانوا ذكورا ام اناثا وجميع الاعمار كما يقوم التلفزيون بنقل بعض هذه المباريات وفي احدي مطامعي لبعض الصحف الاجنبية يقول احد المتفرجين البرازيليين : لم اعد اذهب الي ستاد الماراكازا (اشهر ستاد في العالم) وذلك منذ ان انتقل زيكو الي إيطاليا .. أين التهمة ؟ مشاهدة اية مباراة بونه ؟ . واعتقد انه ليس كل فرد في البرازيل يؤيد هذا الشئ في آرائه فمثلا مدرب البرازيل السابق صرح لاحدي الصحف البرازيلية جوار سالدانا قائلا : ان كرة القدم البرازيلية متممة ومشيرة كما كانت دائما وخير شاهد على رأيي المتخالف في كرة القدم - الله وحده يعلم كيف فازت علينا إيطاليا غريميو البرازيلي وهامبورج الألماني علي نهائي كأس اندية العالم واعتقد ان خيبة أمل الجمهور البرازيلي ترجع الي ان المنتخب غير موفق في مبارياته الدولية في الفترة الاخيرة »

لقد كان آخر انتصار حققته البرازيل سنة (١٩٧٦) عندما فازت في البطولة الدولية التي اقيمت في أمريكا حيث فازت علي أمريكا وعلي فرق قوية مثل إيطاليا وألمانيا .. ومن المتفائلين ايضا يستقبل الكرة البرازيلية المحرر الرياضي البرازيلي الشهير ريناتو براوو الذي أثقل لكم ماورد على لسانه لصحيفة غلو بوكبر صف البرازيل حيث قال : عندما نجد مواهب مثل جيوفاني وبييتو وغيليرمو ونوجنا من الفريق الذي فاز ببطولة العالم للشباب سنة (١٩٨٢) لا نستطيع ان نقول ابا ان البرازيل قدت عظمتها في كرة القدم - الله وحده يعلم كيف فازت علينا إيطاليا في اسبانيا !! وعلي اية حال فان بطولة البرازيل الاهلية لكرة القدم لوسم (١٩٨١) قد بدأت يوم السبت (٢٨) يناير الماضي والتي

يشارك فيها (٤٠) فريقا تنافس فيها أقوى الفرق مثل كورنثيانز وفلورنزة وسانتوس وأندية أخرى وسوف تكون مباريات البطولة مثيرة وستزدحم الاستادات وتتعدو متابعة الجماهير بأشتياق لا مثيل له .

نعم .. مبروك مقدما لفريق الاهلي بطولة الدوري لهذا الموسم فهو الأحق والاحق والانسب لنيل درع الدوري !!



الاهلي هو الاحق والاحق بالبطولة .

.....

